

法政大学学術機関リポジトリ

HOSEI UNIVERSITY REPOSITORY

PDF issue: 2024-12-26

日本文学誌要 50巻 : 目次

(雑誌名 / Journal or Publication Title)

日本文學誌要

(巻 / Volume)

50

(発行年 / Year)

1994-07-09

目 次

第 50 号

〔卷頭論文〕

文芸批評家としての北村透谷
——その登場から齊藤綠雨論まで—— 小田切秀雄 (一)

〔特集・隨想〕

「国文学誌要」の時代 永積 安明 (七)
交友三十余年 久保田正文 (八)
法政大学と故西尾実先生の思い出 水野弥穂子 (一〇)
林達夫先生のこと 阪下 圭八 (一二)
魚がやっと得た水 田中 優子 (一六)
往時を回想しながら現今に及ぶ 島本 昌一 (一七)
「あの頃」のこと 近藤 健 (一九)

〔論文〕

万葉のみやびと「いちはやきみやび」——その連續性と不連續性—— 滝瀬 爵克 (二六)
△と△と△と△の△モノ△語り——火遠理命神話の口誦性—— 坂本 勝 (三八)
「祇園精舎」の展開 正木 信一 (四七)
鷗外、内面の転回——『灰燼』をめぐって—— 伊藤 敬一 (五六)
敗戦直前の文学者——尾崎士郎・火野葦平・中村武羅夫 高崎 隆治 (六七)
コントと悪意の文学——石川淳論序説 吉田恵美子 (七五)
もうひとつ季節と城——中薦英助『北京飯店旧館にて』論 立石 伯 (八五)
「捨子物語り」の世界——高橋和巳の抒情性 藤村 耕治 (九三)
愛と瞋の詩——「転位のための十篇」論 川鍋 義一 (一〇三)

日本文學誌要

〔隨想〕

- 異文化との出会い 鈴木 敬司 (一三三)
安積開拓と天皇の肖像 塩谷 郁夫 (一一五)
日文科のAさんへ 池田 雄一 (一一八)

〔卒論〕

- 琉歌にみる「しほらしや」の美意識 柴田 和恵 (一一〇)
生成変形文法におけるX理論についての一考察 西沢 道代 (一二八)
繪本論——桃太郎を中心に昔話繪本を考える—— 坂野 陽子 (一四二)
「我が心は石にあらず」論 西原美千代 (一五二)
野上彌生子「真知子」論 和田美由規 (一六一)
「いのち」と「私の個人主義」 井上 英治 (一七一)
△空閑少佐△の葉隱美学——真山青果論 山田 雅子 (一八一)

〔書評〕

- 勝又浩著「都市の常民たち」 曾村 充利 (一九一)
萩原一雄「村長通信」 岸本 一行 (一九二)
溝口章詩集「公孫樹の下で」 米山 賢司 (一九三)
北原文雄創作集「田植え舞」 南雲 道雄 (一九四)
谷口潮著「みかえり阿弥陀」 梅澤亞由美 (一九五)
大和田茂他著「自由人の軌跡」 早川 雅之 (一九六)
大滝十二郎著「あげるアテもないのに」 下沢 勝井 (一九七)