

琉球方言の分布図：母音体系・ハ行音・力行音・夕行音

中本, 正智

(出版者 / Publisher)

法政大学沖縄文化研究所

(雑誌名 / Journal or Publication Title)

琉球の方言

(巻 / Volume)

5

(開始ページ / Start Page)

153

(終了ページ / End Page)

199

(発行年 / Year)

1979-10-31

(URL)

<https://doi.org/10.15002/00012751>

琉球方言の分布図

—母音体系・ハ行音・カ行音・タ行音—

中本正智

目次

琉球方言の母音体系の分布

ハ行音 — 花・肘・蓋・鱗・骨・ハ行子音の総合図

カ行音 — 風・肝・傷・口・煙・これ・カ行子音の総合図

タ行音 — 旅・乳・綱・手・鳥・タ行子音の総合図

琉球諸方言の音韻については小著『琉球方言音韻の研究』（法大出版局）において、奄美・沖縄・宮古・八重山・与那国の主要5方言の構造を比較検討し、これを概観するとともに音韻の変化過程を考察した。小著では全体に琉球諸方言の音韻の法則的な側面をとりあげたのであった。

音韻の変化は極めて法則的である一方においては、音韻的環境により、また語の出自や中央文化の波及関係の相違により、語ごとに異なる面をもっている。琉球方言の歴史的過程を明らかにするには、語ごとに、その音韻現象を分析して琉球全域の分布状態を考察することが重要となる。

母音体系とハ行音・カ行音・タ行音の分布図をえがいてみた。母音体系は一語一語の変化を考察するときのバックボーンとして重要である。ハ行・カ行・タ行の子音 p k t は、破裂音という音韻的性質を同じくする面をもち、その変化も相互に関連して行なわれるところがある。音韻の相関性を無視するわけにはいかない。

以下、それぞれの分布図について考察しよう。

「琉球方言の母音体系の分布」

琉球方言の母音体系は、推移型と構造を組み合わせて分類することができる。

推移によると

I型—イ段母音は変化しないのでエ段母音が $e \rightarrow i$ ($\rightarrow i$) のように変化しているもの。

II型—イ段母音も $i \rightarrow i$ ($\rightarrow i$) のように変化し、エ段母音も $e \rightarrow i$ のように変化しているもの。

のように分類できる。I型は奄美・沖縄全域の北琉球に分布し、II型は宮古・八重山・与那国全域の南琉球に分布している。

構造によると

A型—5母音 (i・e・a・o・u) の他に i・ëをもつもの。

B型—5母音の他に iをもつもの。

C型—5母音のもの。

D型—3母音 (i・u・a) のもの。

のように分類することができる。A型は、I型の中では奄美大島・徳之島の全域に分布し、II型の中では波照間島に分布している。B型は、I型の中ではわずかに喜界島北部と沖永良部島

国頭に分布し、Ⅱ型の中では圧倒的に多く、宮古・八重山に分布している。C型は、Ⅰ型の中では沖縄全域と与論島・沖永良部島・喜界島南部に分布し、Ⅱ型の中では八重山の黒島・鳩間島・西表島西部に分布している。D型は与那国島だけに分布している。最近では共通語の影響で e・o を取り入れ 5 母音の構造になりつつある。

琉球方言の母音体系が歴史的に北琉球のⅠ型と南琉球のⅡ型に大きく分かれていった様子が分布図でよみとれるのであるが、これがどのような体系から、いつごろ分かれたかについては、多くの語をあげてさらに考察を深めなければわからない。

ハ行音

「花」

p音をとどめるパナ系は南琉球に勢力をもって分布している。波照間島・新城島・小浜島・石垣島川平・西表島には pa_ona がみられる。この地域の方言に無声子音と n・m・r にはさまれた母音が無声化する現象が起こっているためである。

北琉球で p音をとどめる方言は、沖縄本島北部の、とくに名護・本部半島・伊江島を中心にまとまった分布相をみせる。沖縄本島の周辺部は北端の奥・安田に、東南部の津堅島・久高島に点在している。そのほか、奄美では与論島がもっともさかんであり、喜界島北部と奄美大島佐仁にもわずかに見られる。

φ音をとどめるファナ系は北琉球の p音の周辺部にみられる。

h音は北琉球に圧倒的に多く、沖縄本島中・南部地域と沖永良部島・徳之島・奄美大島・喜界島南部をおおっている。

語末母音の長音化をみると、沖縄本部の名護・本部半島・伊江島の pa_ona : , 伊是名島の φana : , 伊平屋島・沖永良部島・徳之島西部の hana : のように一つの勢力圏をもっていることが注目される。この長音化はアクセントと関係する現象のようである。

「肘」

p音のすがたは、ほぼ「花」と同じである。p音をとどめるピジ系は南琉球に多く、北琉球では沖縄北部と与論島・喜界島北部・奄美大島佐仁に分布している。沖縄北部で p^ʔidgi : のように無気喉頭化音に変化しているのは、「花」の p音と異っている。これは e→i, o→u という母音の高音化によって本来の狭母音音節の破裂音が無気喉頭化の現象を起こしたためのものである。

伊江島では tidgi, 与那国では tʃ^ʔidigka のように変化している。

奄美の与路島や請島では母音の変化に伴って xət, xi : tʃ のように軟口蓋摩擦音に変化している。

φ音をとどめるフィジ系は p音の周辺に多く分布している。

ç音のヒジ系は沖縄中・南部を中心に、沖永良部島・徳之島・奄美大島・喜界島南部など、北琉球に勢力がある。φ→çの口蓋化が急速にすすんでいるのは、母音 i の影響によるものである。

徳之島には sidgi のようにサ行音化している方言がみられる。

「人」の語頭音 pi は「肘」の pi よりも変化がすすみ、北琉球の多くの方言で脱落現象を起こしていることは、すでに「首里王朝の言語(2)」(本書所収)で考察した通りである。

「蓋」

p音のすがたが他の段と異なる南琉球は「花」にしても「肘」にしても p音の優勢地域であったが、「蓋」においては p音が一例も現われない。

南琉球では、ウ段音が pu→fu の変化を経ているからである。この変化は、この地域の母音変化と密接に関係している。これについては中本 1976； p. 238 を参照されたい。futa は宮古全域に分布し、八重山では fu→φu の変化によって φuta になったものである。

北琉球の p音のすがたは「花」などとほぼ同じである。ただ恩納や久高島で無気喉頭化音になっている点が異なる。北琉球の φuta は南琉球の fu→φu の変化とは異なり、pu→φu の変化を経たものである。

喜界島湾では語頭音が脱落して tʰa になり、与那国島でも同様に tʰaː となっている。

「鱗(へら)」

p音のすがたは「花」と類似している。φ音をとどめるフェラ系が奄美大島・徳之島に勢力をもっているのが注目される。これはエ段母音が中舌母音 i になったため、φ→ç の口蓋化の変化がおくれたと見ることができよう。すでに見たように「肘」において φ→φ の口蓋化が急速に起こっていることと対比されよう。

口蓋化された çira は、沖縄本島中・南部や沖永良部島で多く現われている。これらの地域にはエ段母音が i に変わった方言が分布している。

「骨」

p音のすがたは「花」と類似している。p音のほかはすべて φ音のフニ系に変化している。

これは u母音の唇音性によるものである。u以外の母音への変化がないので、ç などの子音もない。

「八行子音の総合図」

以上は、八行音について各段から一語ずつとりあげて分布図をえがいたのであるが、さらに多くの語を参考にして総合図をつくってみた。

A1 は全段で p音をとどめているが、イ段・ウ段の狭母音音節で無気喉頭化の現象が見られる。これは沖縄北部に勢力をもっている。

A2 は A1 に類似するが、広母音音節のア段・エ段・オ段で pの破裂性がやわらかくなって φに近づいているすがたである。これは久高島や喜界島北部に分布している。

A3 はイ段・ウ段で喉頭化音を失って全段で p音になっているものである。奄美大島佐仁・与論島・沖縄津堅島に分布している。

A4 はイ段で p→t の変化を経ている。これは伊江島だけでみられる。

A5 は A1 のすがたがくずれたものと察せられる。イ段とエ段の母音 i の前で pʰ であり、他の段ではすべて φに変化している。沖縄本島北部にみられる。

以上は八行 p音をいずれかの段でとどめている構造である。

A6・A7 は p音を失ったすがたである。沖永良部島などは、カ行子音が h音化しているにもかかわらず、p音も h音化している地域である。沖縄中・南部と奄美大島・徳之島は、カ行子音が k のままで、八行 p音を失っている地域である。

B音は南琉球に分布する構造であるが、ウ段ではすべて p音を失っている。

B8 はウ段子音が f で、他の段では p音をと

どめている。これは宮古に勢力がある。

B 10 は f が ϕ に変化したもので八重山に勢力がある。

B 9 は B 8 のすがたから p 音を失ったすがたで、宮古の池間島・佐良浜・西原にある。

B 11 は B 10 から p 音を失ったもので、与那国島にある。

ハ行子音の変化はカ行子音との相関において考察を深めねばならない。

カ行音

「風」

k 音をとどめるカゼ系がもっとも基本的である。

k 音が h 音化しているハゼ系は沖繩北部を中心にその属島をつつみこみ、与論島・沖永良部島・喜界島にひろがる一大勢力圏を形成している。奄美大島では佐仁だけに見られる。沖繩南部の久高島も h 音である。

久米島の鳥島にも hadi がある。鳥島は本来、久米島の北東方、徳之島の西方に浮かぶ小島であるが、その住民は大正期に久米島具志川村の沿岸部の仲泊に隣接したところに寄留した。現在でも久米島の鳥島方言は隣りの仲泊など久米島本来の方言とは異なっている。鳥島の方言はむしろ沖繩北部圏の方言に近いといえる。

「風」の第 2 音節をみると、その子音が破裂音 d である方言と破擦音 dz, dʒ などである方言とがある。破裂音 d をもつ方言は喜界島と奄美大島南部に集中し、徳之島の東北部、与論島を中心に沖永良部島西部と沖繩本島北部、沖繩南部では粟国と久高島、宮古の西側の周辺部、多良間部、与那国島に分布していることになる。

沖繩糸満などでは「風」のことを ?iki という。これは「息」に対応する語である。窓から

ら取り入れるのは「いき」であって「かせ」ではない。沖繩では「かせ」は「台風」の意味にずれている場合が少なくない。

「肝」

k 音をとどめるキモ系が基本的なものである。喉頭化音の kʔ は沖繩北部と奄美大島でさかんである。

k が破擦化したチム系は沖繩中・南部を中心に、本部半島と伊江島・伊是名島・伊平屋島・沖永良部島東部・喜界島南部にひろがっている。これは、おもろ時代から首里を中心にさかんに起こった口蓋化現象の流れをくむものである。南琉球では k の破擦化は少ないが、池間島・伊良部島・宮古島東部の保良に tsimu がみられる。これは首里を中心に起こった口蓋化現象と直接関係するものではない。おもろ時代の口蓋化現象は宮古・八重山の方言には波及しなかったことがわかる。

k → h の変化がさかんである沖繩北部においても、イ段の「肝」の場合には k → ʒ になる例はみられない。

与那国で kʔimu が現われることもあるが、tʃʔimu が本来の与那国方言の語形である。tʃʔimuguti (胸) の語形をみてもそれがわかる。最近では喉頭化音の乱れが起こっている。

「傷」

k 音をとどめるキズ系が基本的なものである。喉頭化音の kʔ は奄美大島でさかんである。徳之島・喜界島・沖繩北部にも点在する。

「肝」では破擦化 k → tʃ の例が多く現われたが、「傷」では破擦化がほとんどみられない。

宮古方言ではキに対応する音韻は ki であるのに、「傷」の語頭音は ki であって ki にな

らない。これについては拙論「南島方言の概説」を参照されたい。

「口」

北琉球では k 音をとどめるクチ系が分布し、南琉球では ku→fu の変化を経た宮古方言と、さらに ku→fu→φu の変化を経た八重山方言が分布している。与那国では語頭音が脱落して tʔi: または tʔibuni になっている。

「煙」

琉球全域がほとんどケブシ系で統一されている。k→ç の変化によってヒブシとなるのは沖縄北部と沖永良部島・喜界島である。

ケブシ系は与論島にみられる。

宮古では第2音節が fu または v に変化して kifusi, kivsi のようになる。

「これ」

k 音をとどめるクリ系が基本的である。k→φ の変化を経たフリ系は沖縄北部・与論島・沖永良部島・喜界島・奄美大島佐仁に分布している。

「これ」の第2音節の r 音が脱落して kui となっているのは宮古島にまとまった勢力として分布している。

ウリ系も点在している。これは「それ」と「これ」との意味区分の問題とかかわるものである。

「力行子音の総合図」

力行子音のもっとも基本的なすがたは A1 である。e→i, o→u の高母音化によって本来のイ段・ウ段が kʔ のように喉頭化しているものが多い。奄美大島・徳之島に大きな勢力をと

どめている。

A2 はイ段が破擦化しているもので、首里を中心とする沖縄中・南部に大勢力として存する。

A3 は、これがさらに摩擦化したもので金武の周辺に分布している。

A4 から A8 までは広母音音節で k→h の変化を起こしたもので、沖縄北部及びその属島・与論島・沖永良部島・喜界島に分布している。これらの中にはイ段子音が破擦化したものもある。

南琉球ではウ段音で ku→fu (→φu) の変化を起こしている。これはハ行音の pu→fu (→φu) の変化と呼応している。この変化は母音変化によってひきおこされたものと考えられる。

南琉球のうち、キが tsi になる方言は宮古の池間・伊良部島・来間島・宮古東部の保良など周辺部に見られる。波照間島・竹富島では摩擦音になっている。

南琉球では k→h の変化は少なく、黒島・新城島・波照間島にわずかに見られるだけである。

与那国島は本来、八重山方言の流れをひくものであるが、狭母音音節がさかんに脱落する。

タ行音

「旅」

t 音をとどめるタビ系がほとんどである。無気喉頭化音は現われない。t がサ行音化したサビ系は沖縄北部の佐手・宇嘉にわずかに見られる。久高島の rabi はサ行音と同類と見られる。

「乳」

破裂音をもつ ti: がわずかではあるが沖縄北部に見られる。主流は破擦音 ts または tʃ である。無気喉頭化音は奄美大島・喜界島・徳之島

・沖永良部島・沖縄北部にまとまった勢力としてある。

中舌母音をもつ形は宮古・八重山が中心である。ただし、徳之島でも中舌母音をもった $ts^?i:$ が現われる。

$fi:$ は沖縄北部の津堅島・宮城島や八重山黒島・鳩間島などに現われる。

「綱」

t音をとどめるティナ系やトゥナ系は奄美大島南部にまとまって分布し、喜界島・沖縄北部にも分布している。これらはすべて無気喉頭化音音でもある。

t音が破擦化しているチナ系とツナ系が主流をなして分布している。そして与論島と沖縄中・南部を除く地域では無気喉頭化音が存する。

喜界島では $ts^?una$ のように、u母音が変化していない形がみられる。

宮古・八重山では $tsina$ のような形が多い。宮古大神島には $kina$ があるが、この方言では中舌母音 i がかなり u母音寄りに変化したために、それにひかれて $ts \rightarrow k$ の変化を起こしたものである。

tが摩擦化したシナ系は伊江島・津堅島・宮城島・黒島などに点在している。

与那国島・多良間島の nna 、池間島や沖縄粟国島の nna などは語頭音が脱落している。

「手」

t音をとどめるティー系が基本的である。無気喉頭化音は現われない。奄美大島・徳之島では中舌母音をもつ t_i 及び $t_i:$ が主流をなし、他では $ti:$ である。

口蓋化して t_i になっているのは、沖縄奥武・宮古保良・友利などでみられる。

摩擦化したシー系は沖縄北部や波照間島などにみられる。

「鳥」

語頭音は圧倒的に t である。無気喉頭化音が見られないのは注目してよい。

わずかではあるが沖縄北部の佐手・宇嘉などに sui が見られる。久高島では rui である。

「鳥」の第2音節の「り」が r音をとどめている方言は奄美大島に圧倒的に多く、喜界島と徳之島の一部にも見られる。さらに八重山と宮宮の多良間島に分布している。r音がこのように琉球の北端と南端に分布しているのは注目してよい。おそらく r音の脱落は沖縄本島中・南部からはじまり、その周辺地域へと波及していったであろう。

特殊な語として西表租納にはググ系が、与那国島にはミタ系がある。

「タ行子音の総合図」

イ段とウ段は破擦化している方言が圧倒的に多い。そして北琉球では無気喉頭化音の $t^?$ 、 $t_i^?$ 、 $ts^?$ などが現われるのに対して、南琉球では与那国島以外ではほとんど現われない。

タ行音については小論「タ行音の構造的推移」を参照されたい。

以上の母音・ハ行音・カ行音・タ行音におけるいくつかの語についての分布層の考察から次のことが明らかになった。

沖縄中・南部の地域は比較的新しい層に変化し、北端の奄美・沖縄北部と南端の宮古・八重山は比較的古い層をとどめている。これは琉球王国時代以来、沖縄中・南部が文化・政治の中心であり、外来の文物の摂取の要地であったこ

と関係がある。

比較的古い層

- (1) イ段母音とエ段母音の区別。奄美大島では i / i で区別し、宮古・八重山では i / i で区別している。
- (2) ハ行 p 音の残存。
- (3) $p \cdot k \cdot t \cdot tʃ \cdot ts$ の無気喉頭化音。
- (4) 宮古・八重山の $pu \rightarrow fu$, $ku \rightarrow fu$ の変化。

比較的新しい層

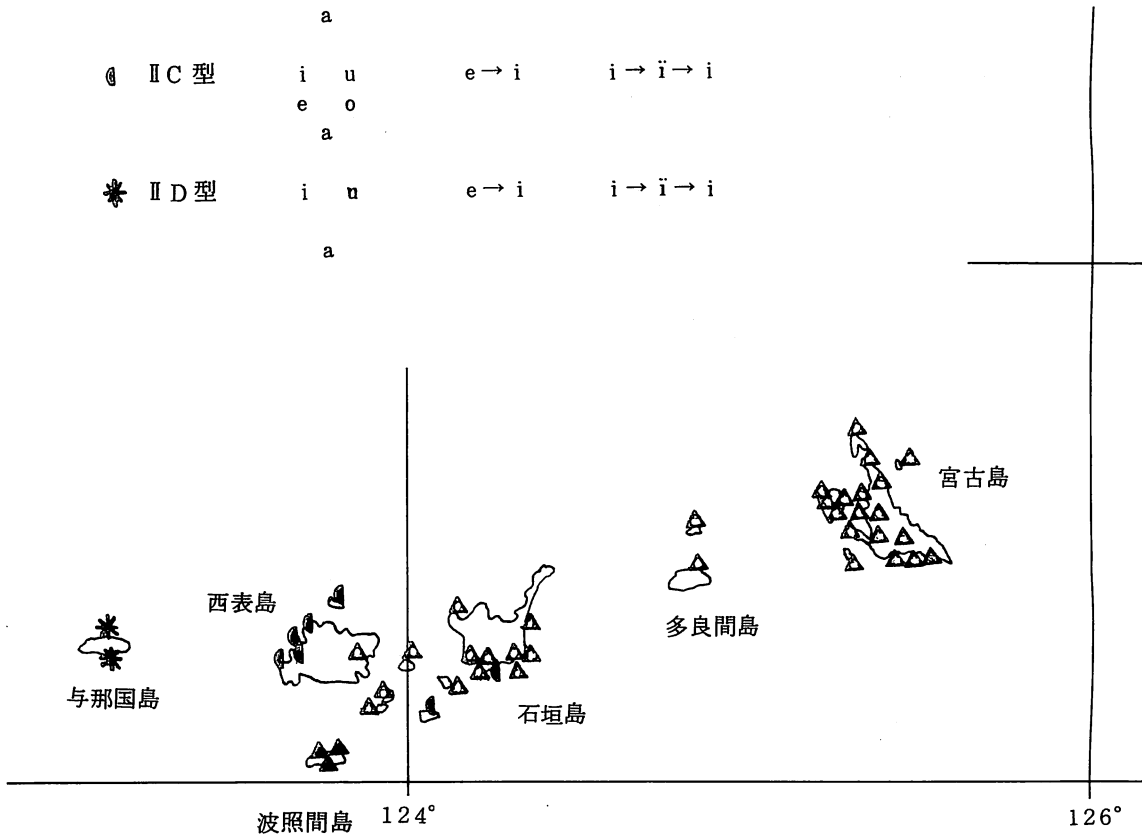
- (1) イ段母音とエ段母音の区別の消失。沖縄本島を中心に与論島・沖永良部島・喜界島に及んでいる。
- (2) ハ行子音の摩擦音化。 $p \rightarrow \phi \rightarrow h$, $p \rightarrow \zeta$ など。
- (3) 無気喉頭化音の消失。
- (4) イ段における k の口蓋化。
- (5) 「鳥」の r 音の脱落。

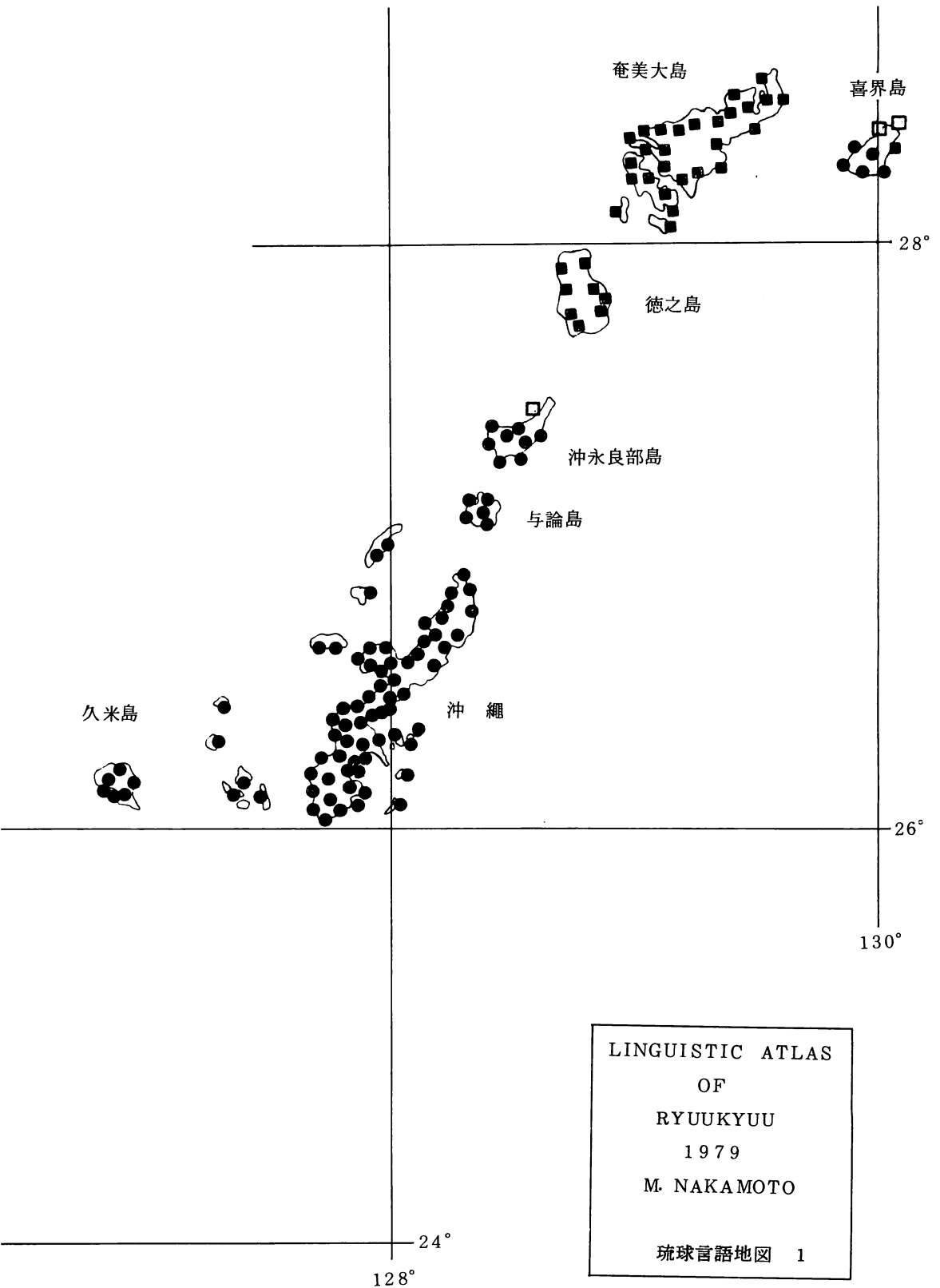
参 考 文 献

- 1934 「国頭方言の音韻」仲宗根政善,
『方言』4-10
- 1976 『琉球方言音韻の研究』中本正智,
法政大学出版社
- 1976 「古代ハ行 p 音残存の要因 — 琉球
に分布する p 音について — 」中本
正智, 『国語学』107
- 1977 「タ行音の構造的推移」中本正智,
『人文学報』117
- 1980 「南島方言の概説」中本正智, 『講
座方言学』

琉球方言の母音体系の分布

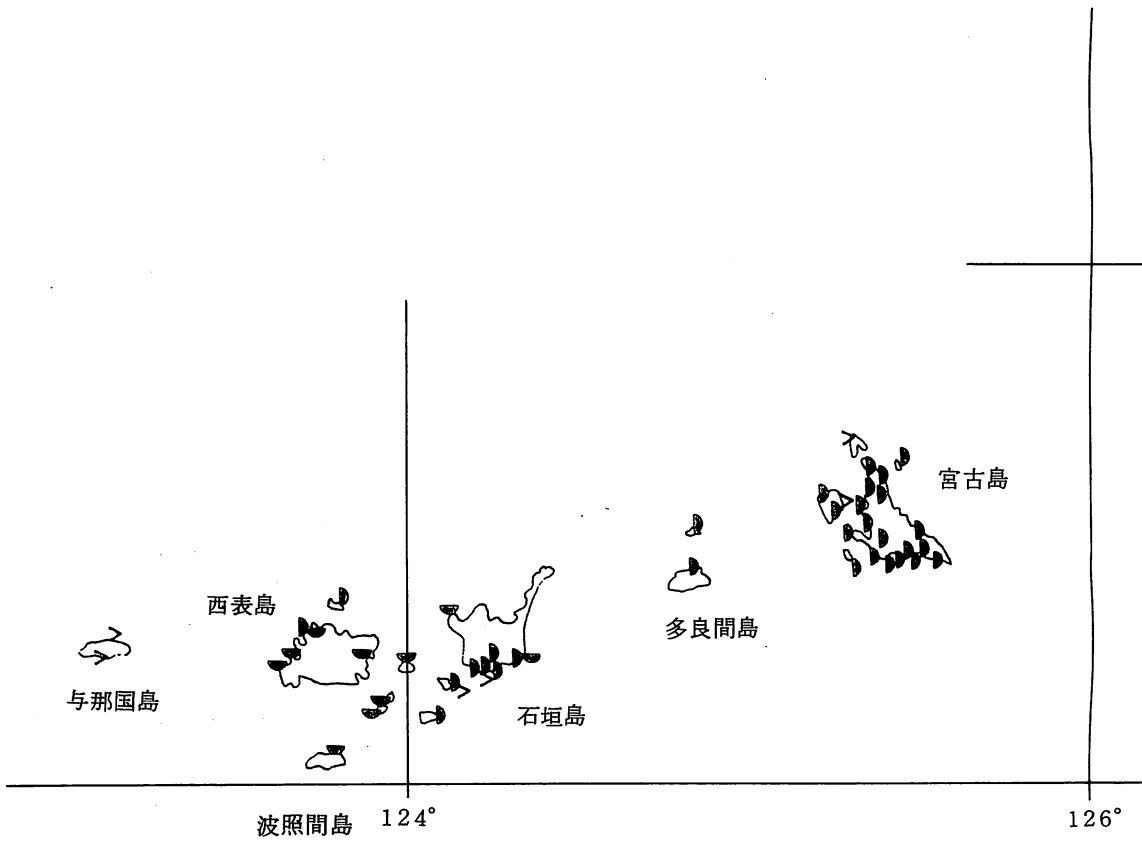
	構造	推移型	
⊗ I A型	i ī u e ē o a	e → ī	i = i
□ I B型	i ī u e o a	e → ī	i = i
⊙ I C型	i u e o a	e → ī → i	i = i
△ II A型	i ī u e ē o a	e → i	i → ī
△ I B型	i ī u e o a	e → i	i → ī
⊙ I C型	i u e o a	e → i	i → ī → i
* I D型	i u a	e → i	i → ī → i

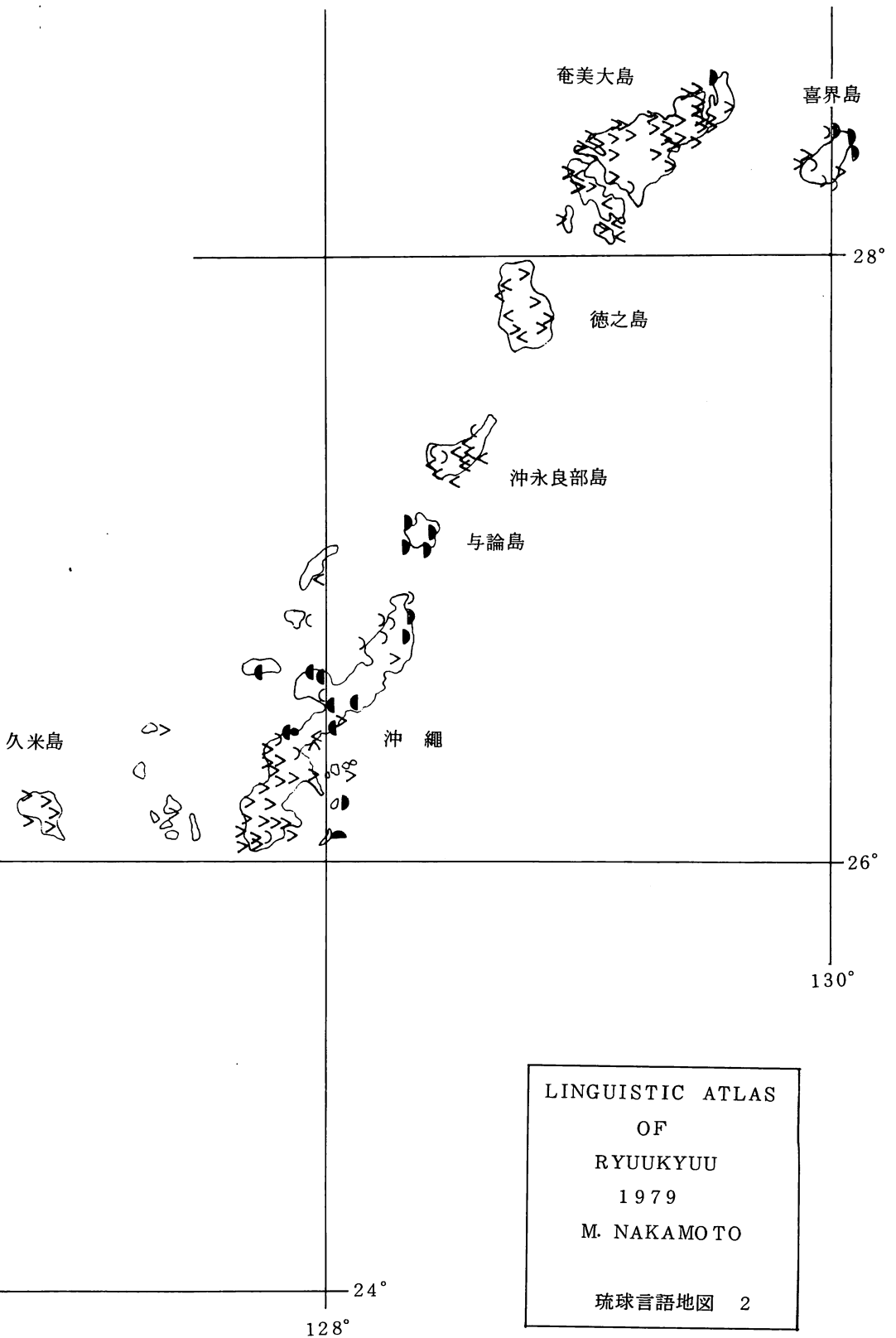




花

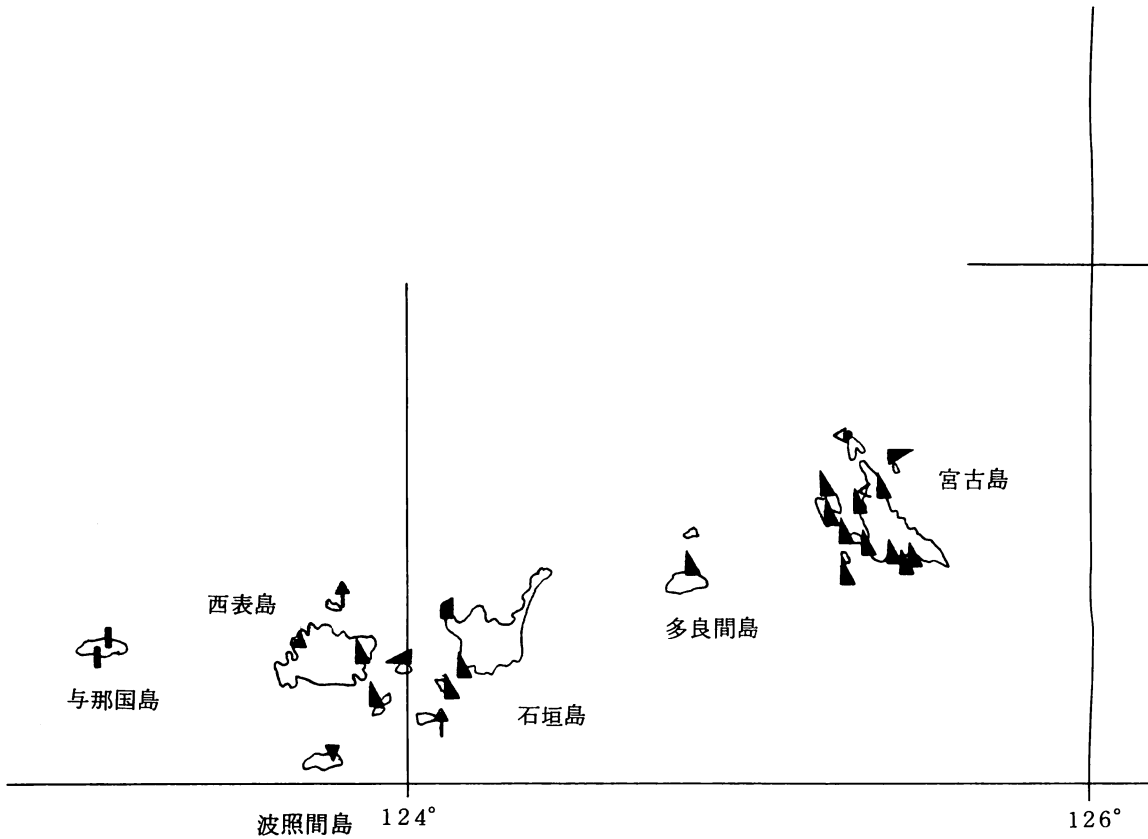
バナ系	●	pana	◐	pana:	◑	pa:na:	◒	pφana	◓	paŋa
フアナ系)	φana	(φana:						
ハナ系	>	hana	<	hana:	^	ha:na:				

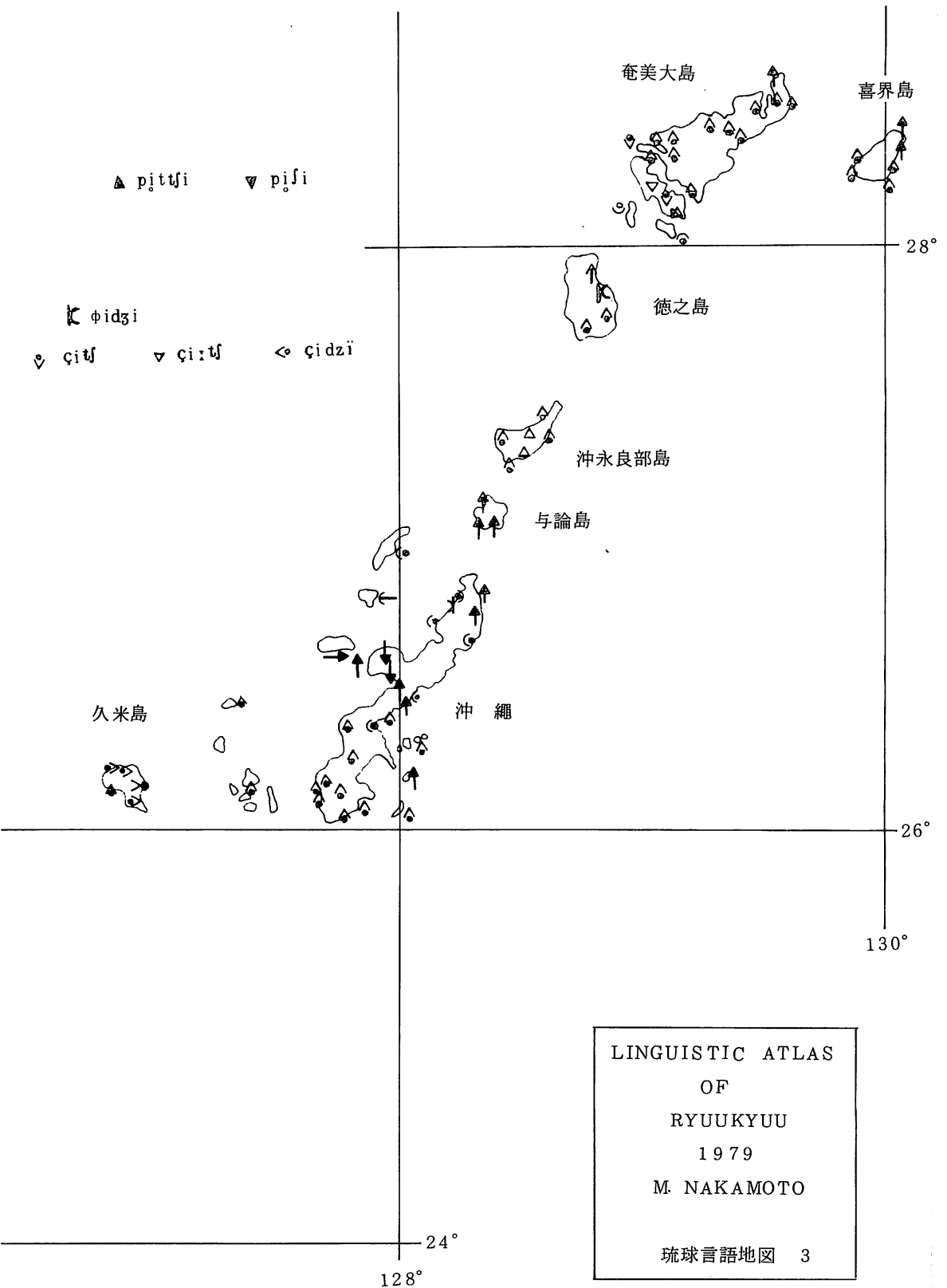




肘

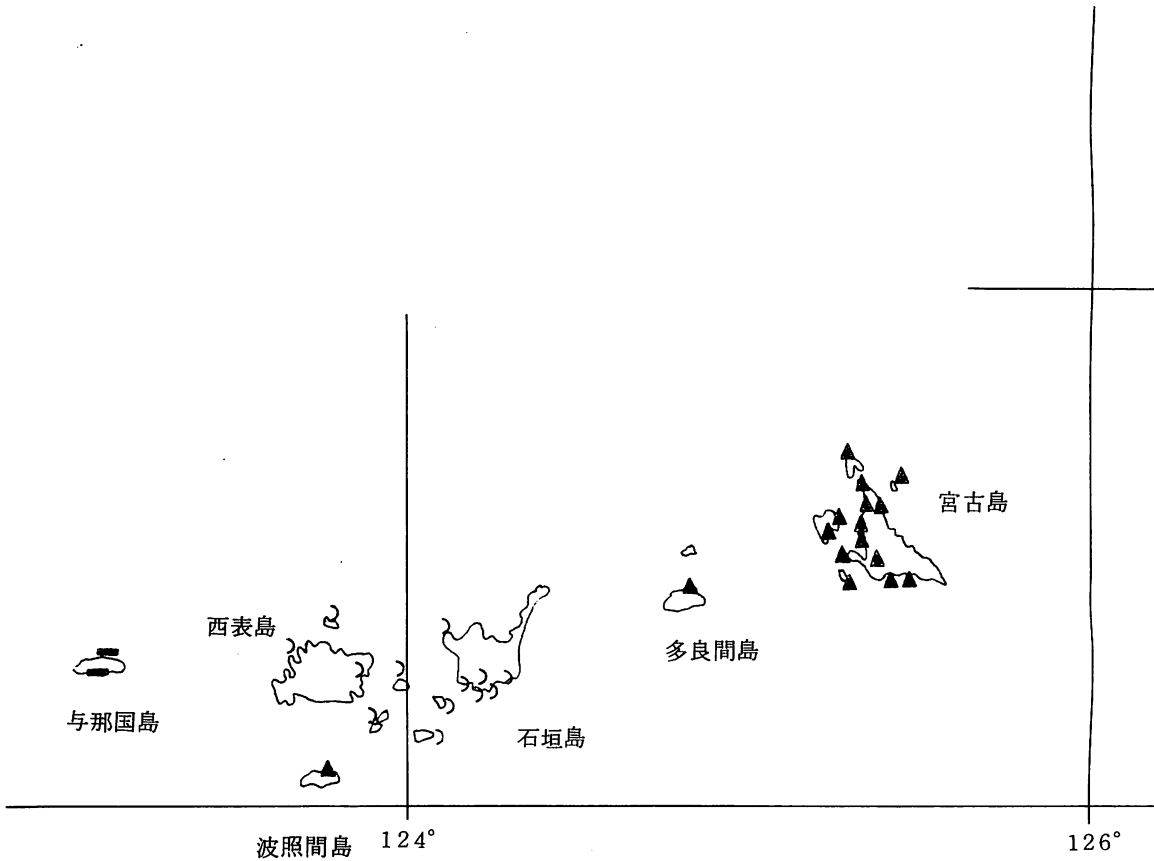
- ピジ系 ↑ pidzi ↓ pʰidzi(r)
 ▲ pidzi ■ pitsi ▼ pidzu ▽ piki ▲ pintsji
 ティジ系 → tidzi
 チディンカ系 | tʃʰidɪŋka
 ヘツ系 ☉ xət ☉ xi:tʃ
 フィジ系 ☉ φidzi ← φidzigenna ☉ φidzige: λ φirige:
 ヒジ系 ♠ çidzi ➤ çidzige: ➤ çidzige:na △ çidzi:
 シジ系 ↑ sidzi

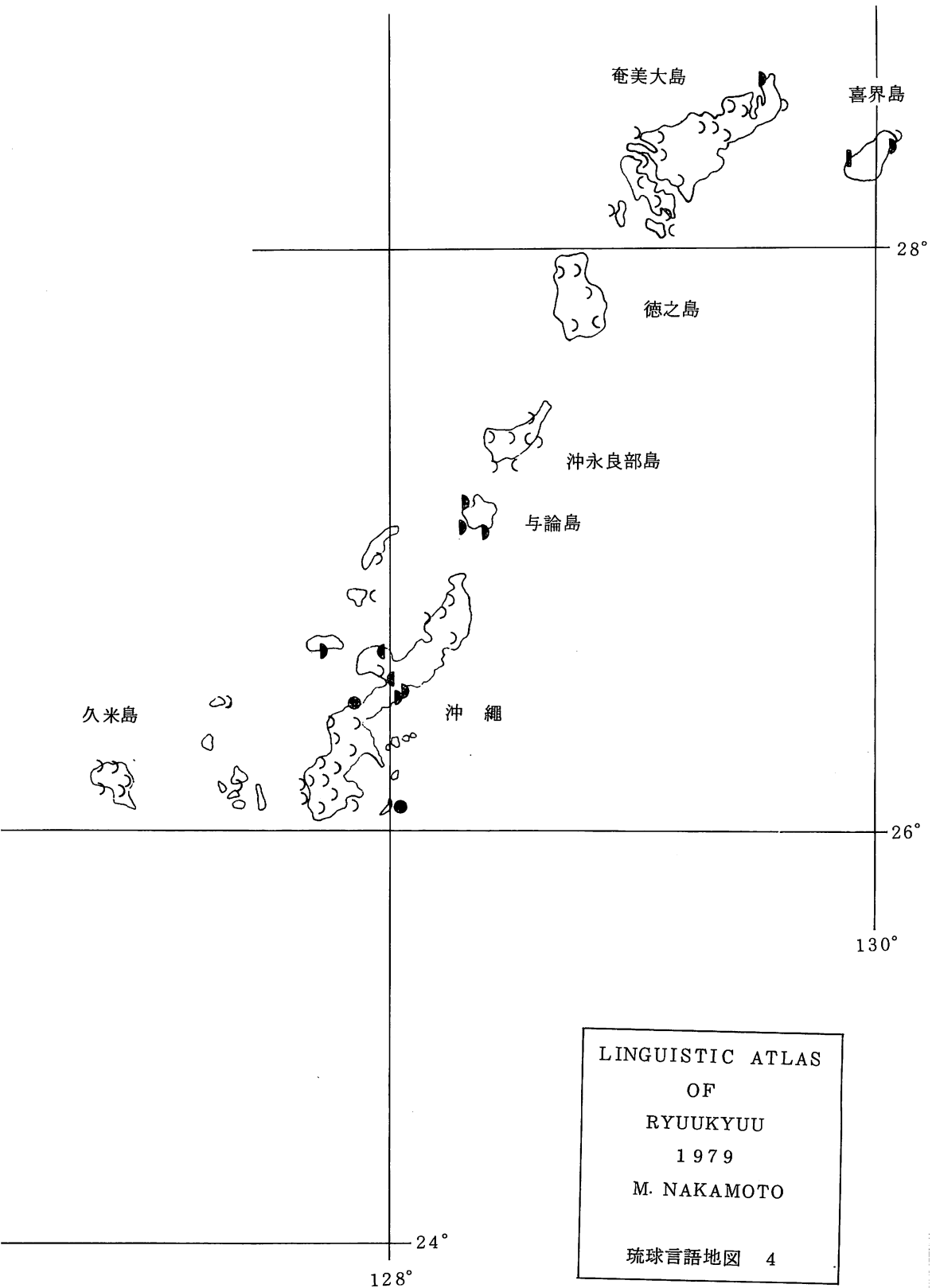




蓋

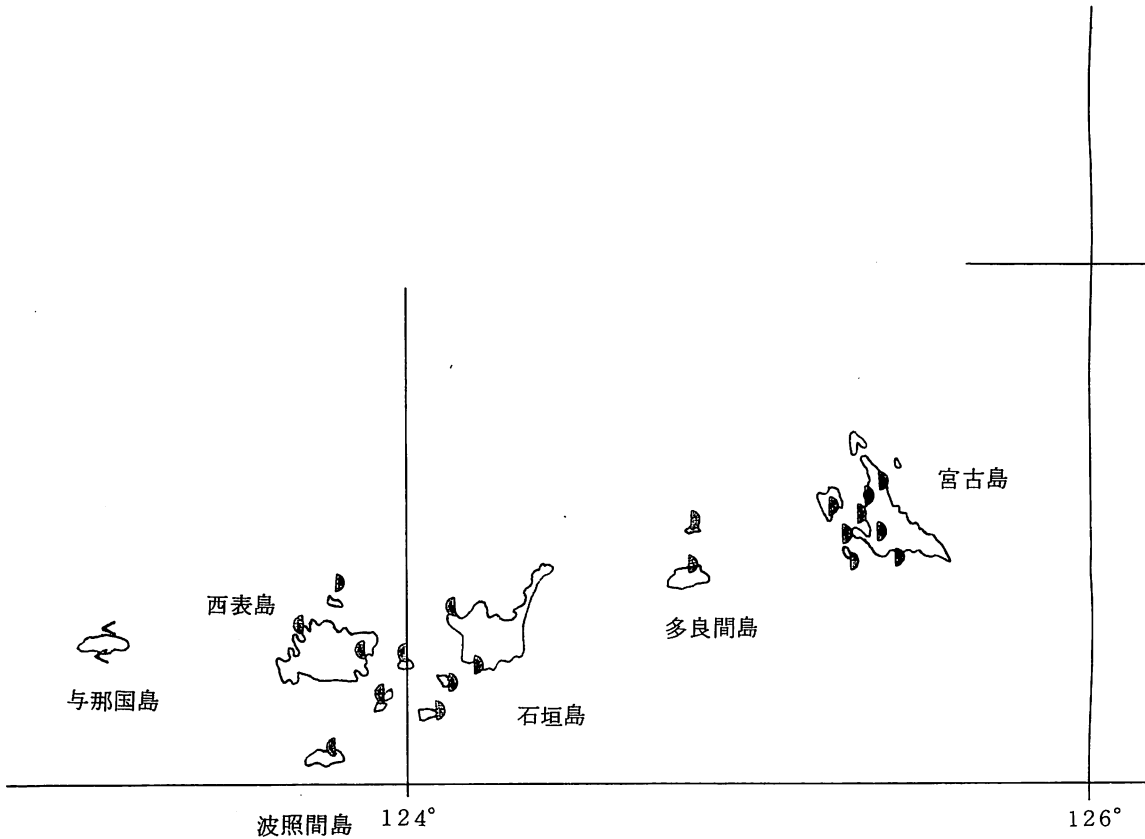
- | | | | |
|-----|---------|---------|---------|
| プタ系 | ● pʔuta | ◐ puta | ◑ puta: |
| フタ系 |) futa | (futa: | |
| | ▲ futa | | |
| タ系 | ! tʔa | ≡ tʔa: | |



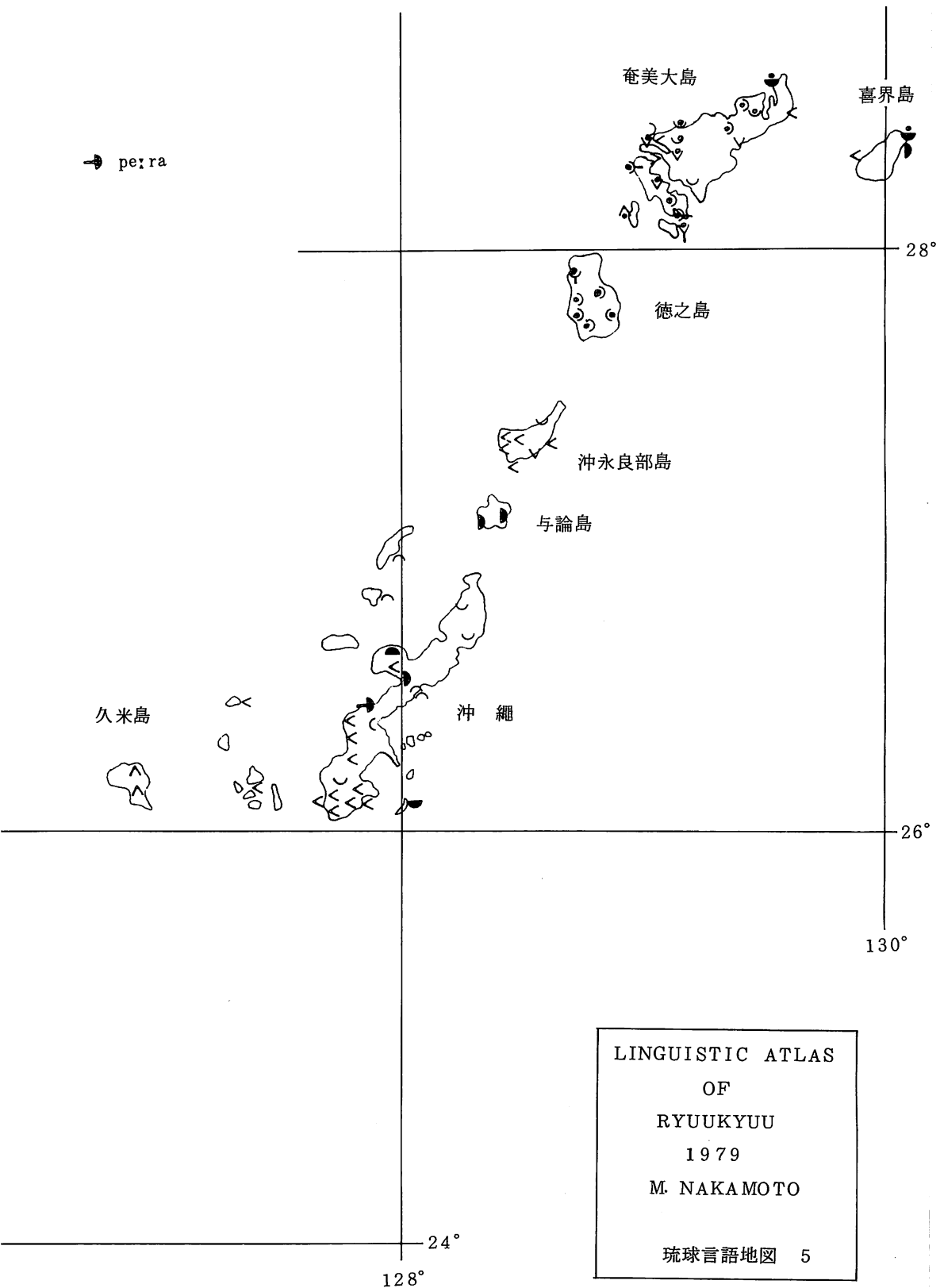


辯(へら)

ペラ系	⊕ pīra	⊖ pira	⊗ pira:	⊙ pīra	⊚ pφira
フェラ系	⊕ φēra	⊖ φīra	⊗ φīra:	⊙ φī:ra	⊚ φuīda
	⊘ φira	⊙ φira:	⊚ φi:ra	⊙ φura	⊚ φera
ヘラ系	⊕ xīra	⊖ xīra:	⊗ hēra		
	< çira	> çira:	Λ he:ra	∨ hera	

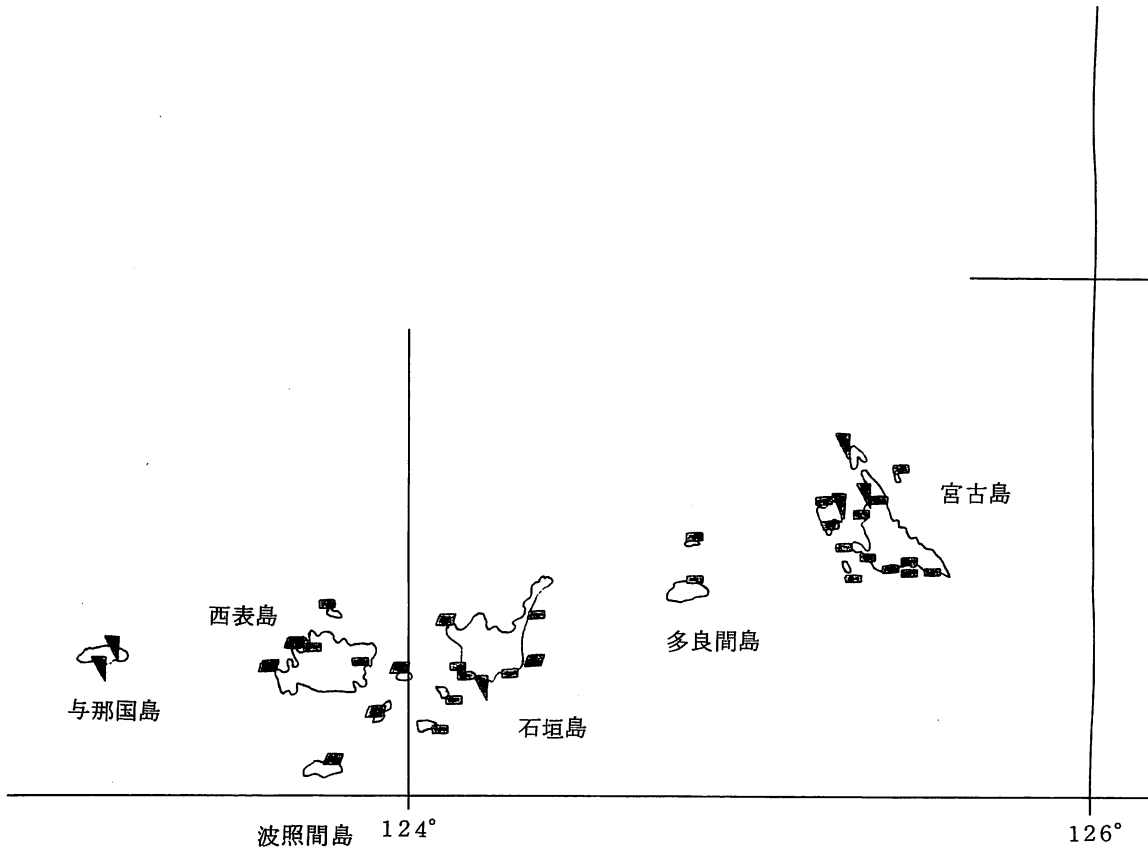


→ pe:ra

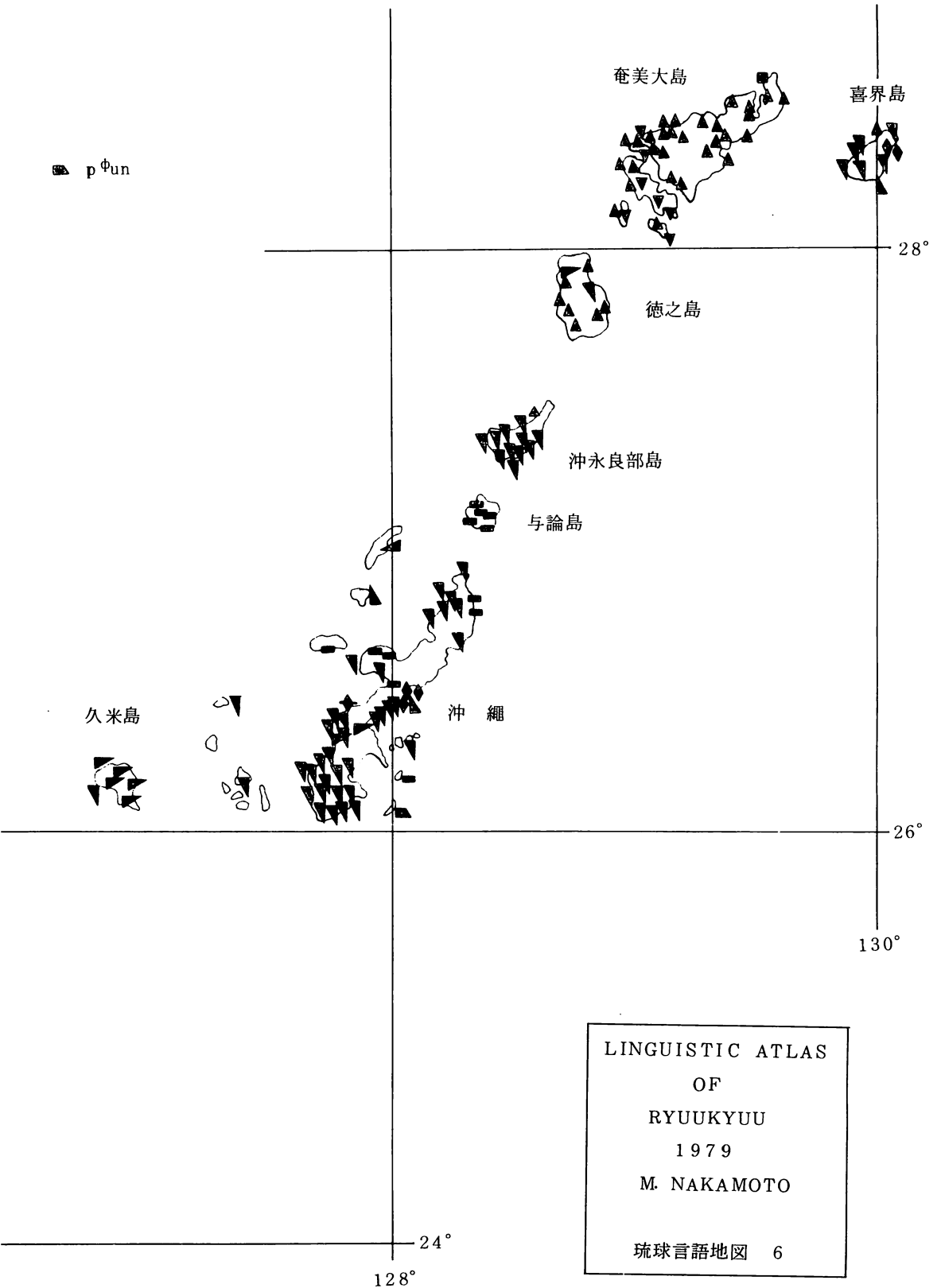


骨

プニ系	■ puni	▣ puni	◇ puni:	◆ pu:ni	▧ puni
フニ系	▲ funi	▼ funi:	▽ funi	▴ funi:	▹ fu:ni(:)
	▵ fu:ni:	△ funi			



▲ p^hun



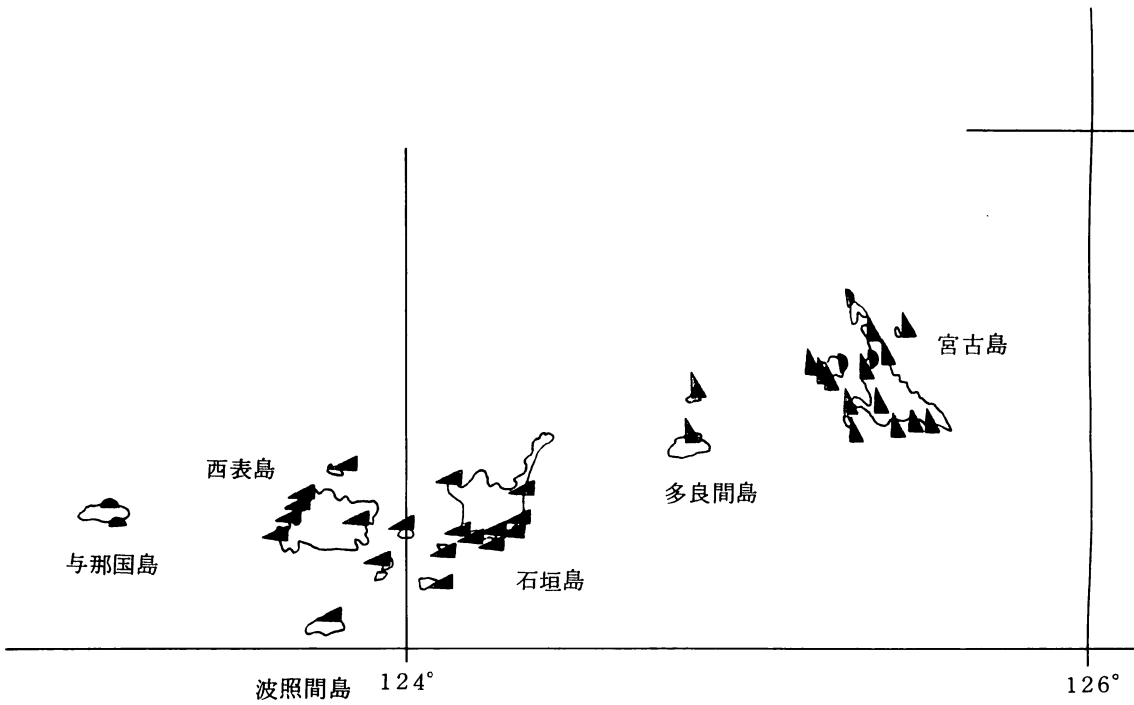
LINGUISTIC ATLAS
OF
RYUUKYUU
1979
M. NAKAMOTO
琉球言語地図 6

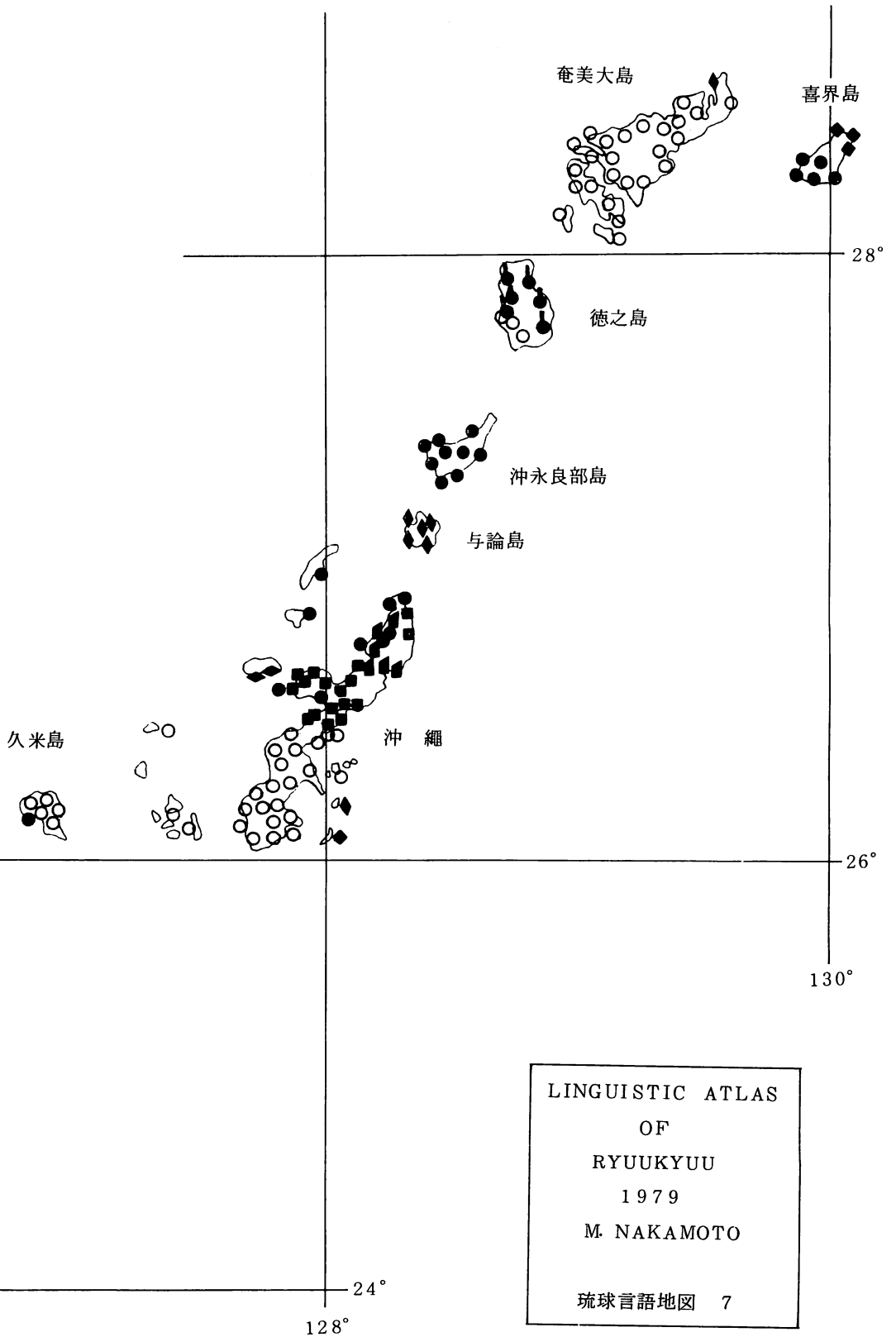
ハ行子音の総合図

	■	◆	◇	◀	▲	●	○	●	▲	◐	◑	◒
	A	A	A	A	A	A		A	B	B	B	B
	1	2	3	4	5	6		7	8	9	10	11
ア段	p	p ^φ	p	p	φ	φ _h	φ _h	φ _h	p	h	p	h
イ段	pʔ	pʔ	p	t	pʔ	φ _ç	φ _ç	ʃ _s	p ^s	ç	p ^s	tsʔ
ウ段	pʔ	pʔ	p	p	φ	φ	φ	φ	f	f	φ	φ
エ段	p	p ^φ	p	p	pʔ	φ _h	φ _h	φ _h	p	h	p	h
オ段	p	p ^φ	p	p	φ	φ _h	φ _h	φ _h	p	h	p	h

(カ行 h)

(カ行 k)





風

カゼ系

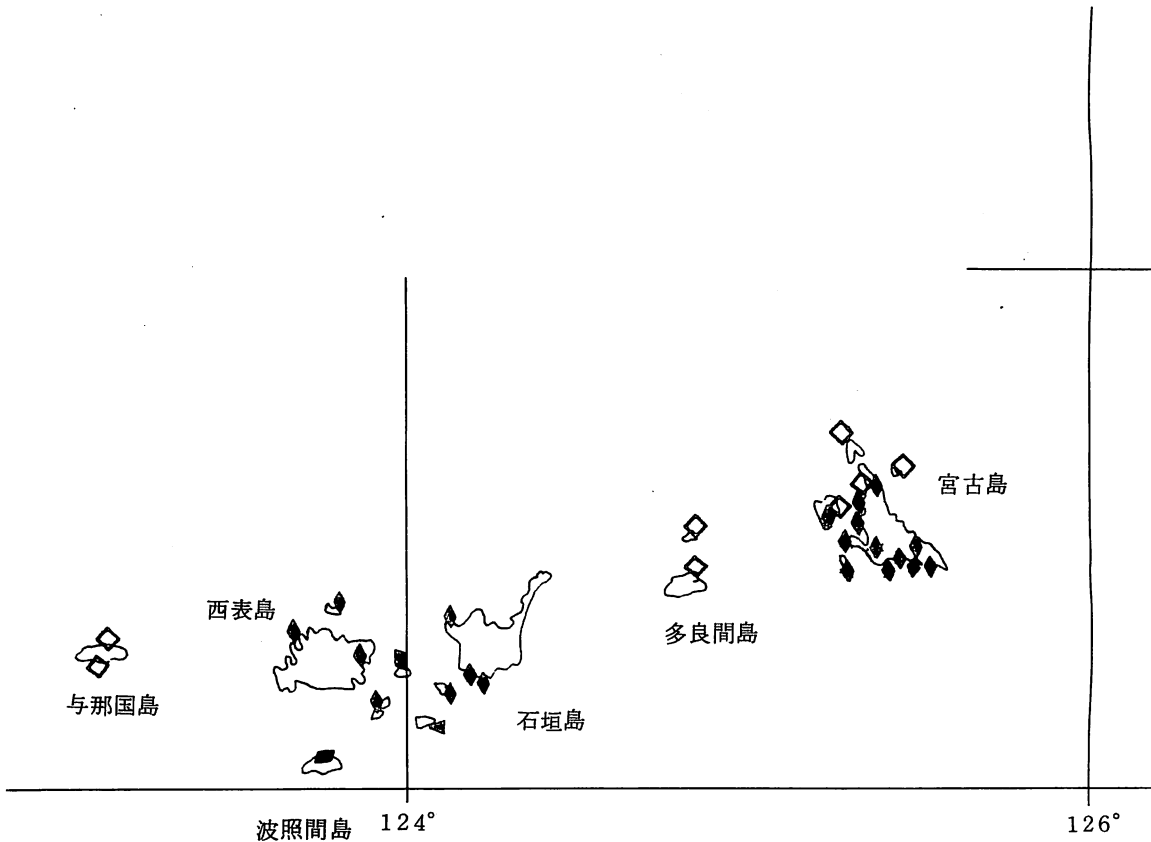
◻ kade	◊ kadeɾ	◻ kadi	◊ kadi
◼ kadʒe	◊ kadʒeɾ	◻ kadze	◊ kadzeɾ
◼ kadzë	◻ kadzi	◻ kadziɾ	
◊ kadʒi	◊ kadʒiɾ	◻ katʃi	◻ kandʒi

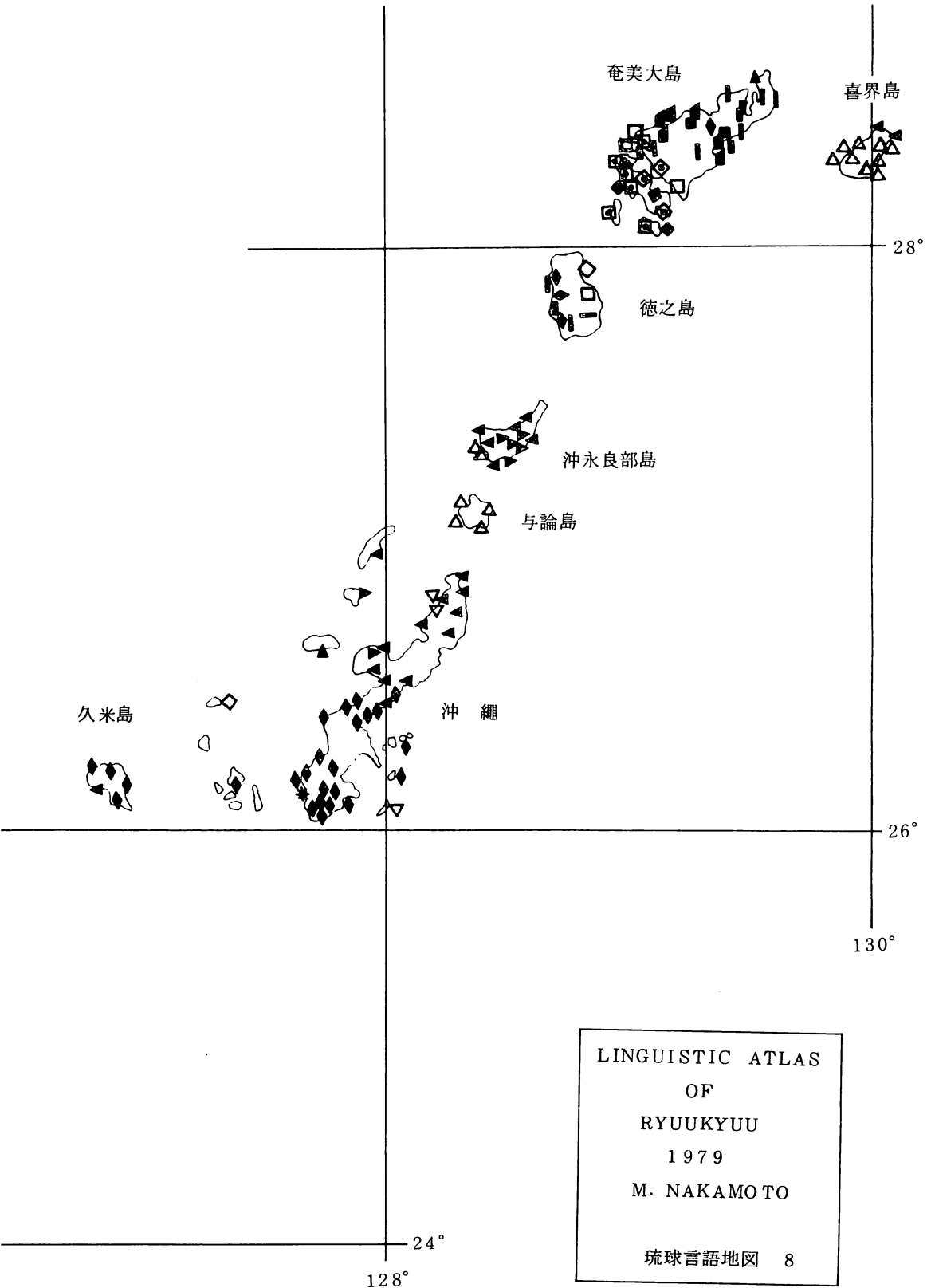
ハゼ系

△ hadi	▽ hari		
▲ hadzi	◄ hadʒi	► hadʒiɾ	▲ hazi

イキ系

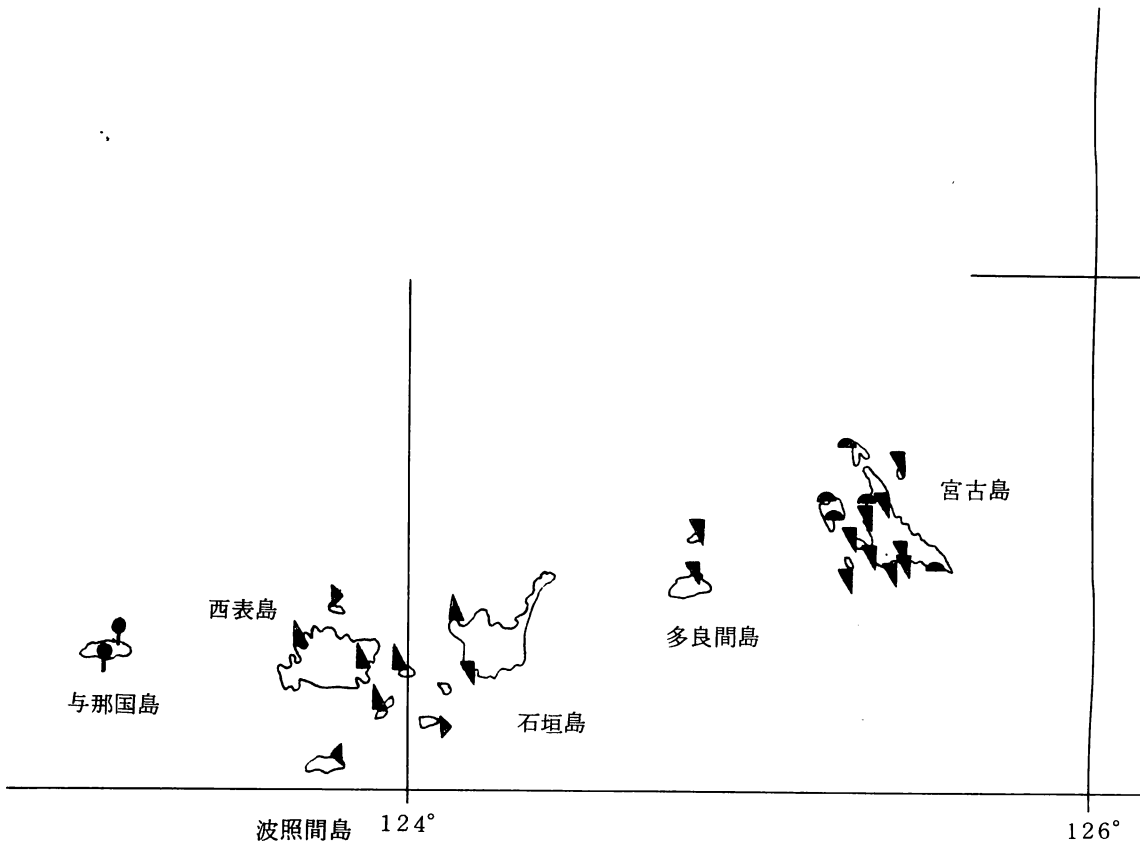
* ?iki

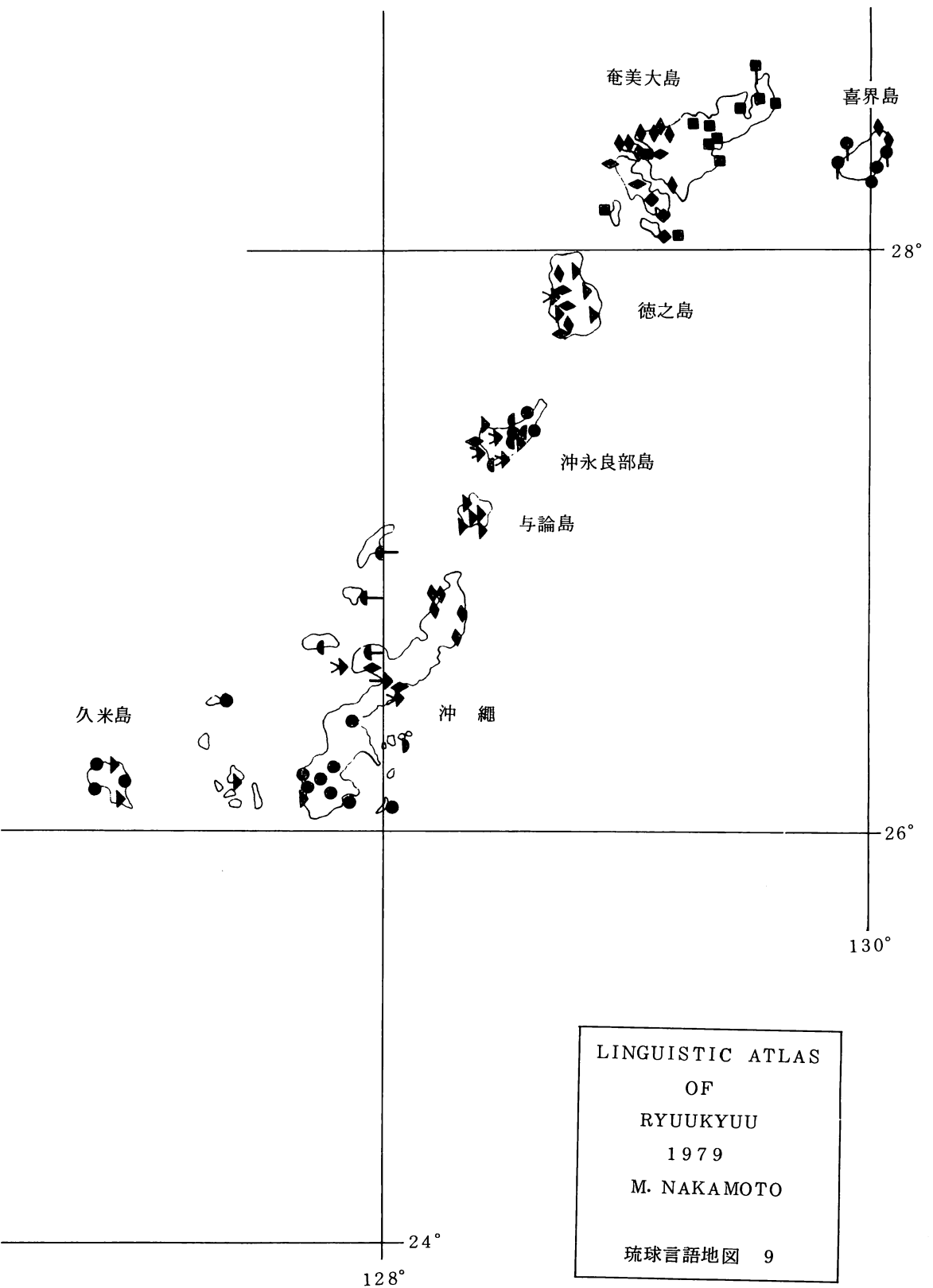




肝

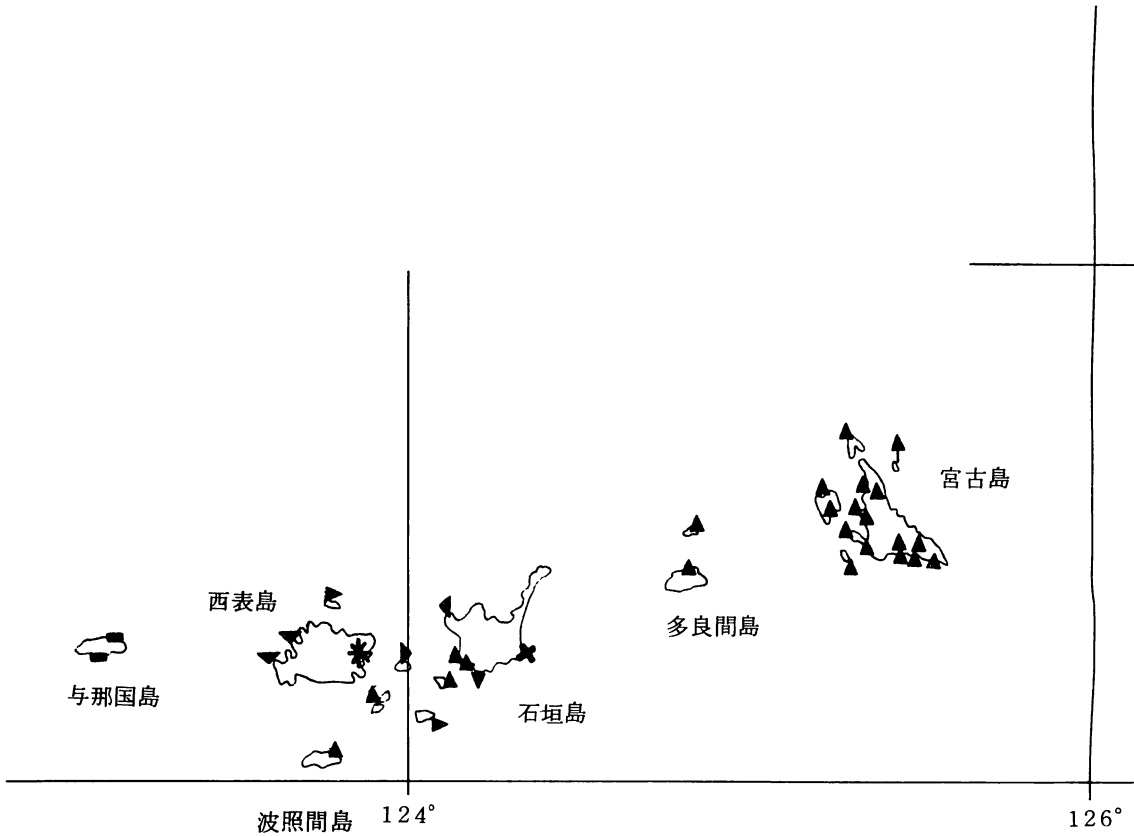
キモ系	■ kʔimo	◆ kʔimo:	◼ kʔjō
	◈ kʔimu	◂ kʔimu:	
	▷ kimu	➤ kimu:	➔ kinnu:
	▼ kīmu	▲ kī̄mu	◀ kī̄mu
チム系	● tʃimu	◀ tʃimu:	
	● t̄simu	◀ t̄simu:	
	◐ tsīmu		
シム系	◐ simu		

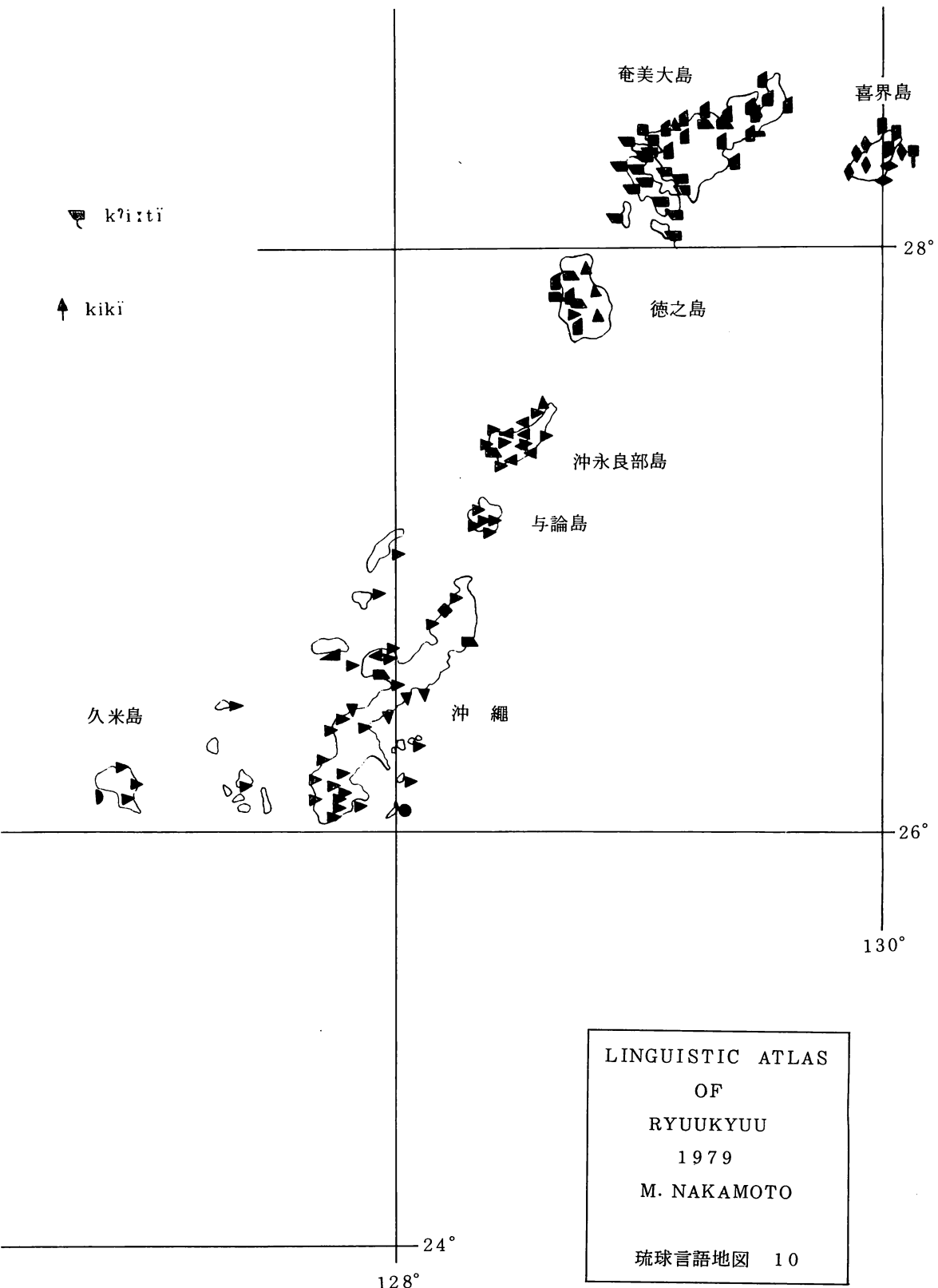




傷

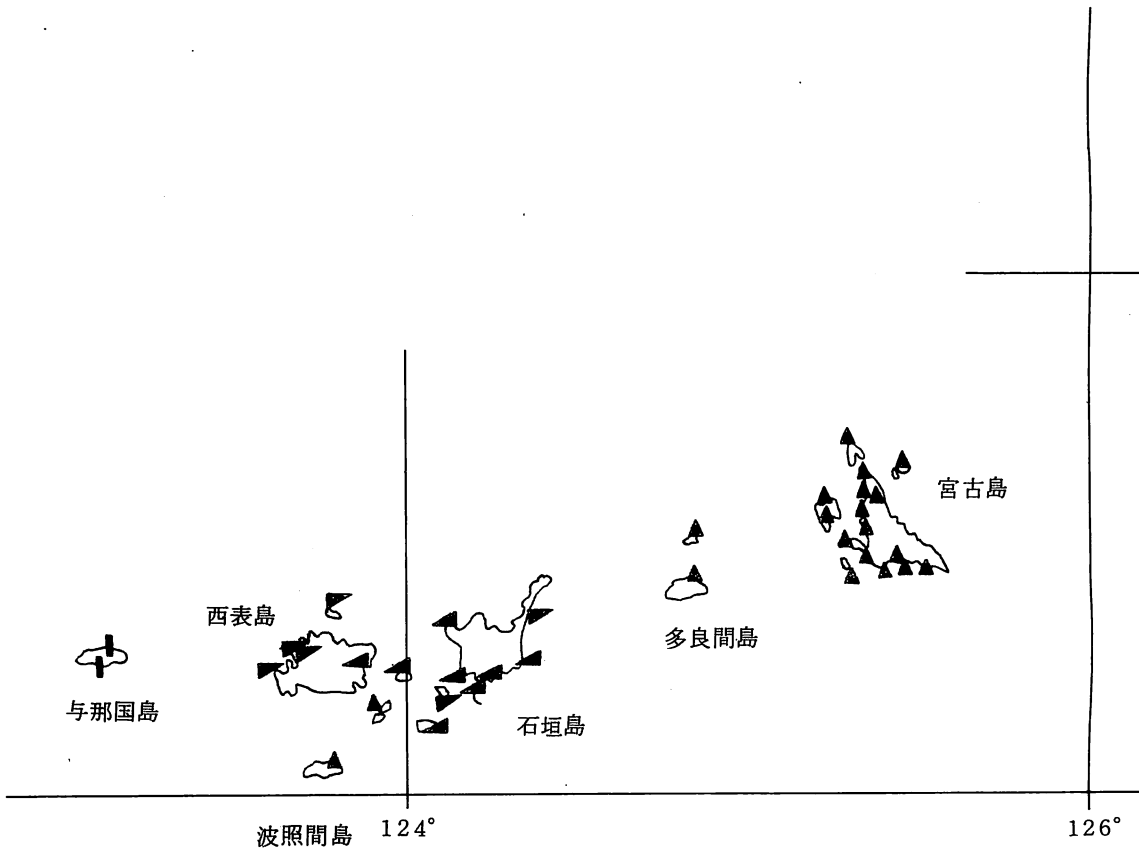
キズ系	■ kʔidī	◆ kʔiri	♣ kʔidu	◊ tʃʔidu	◀ tʃidu
	▣ kʔidzī	♠ kʔidzī	♠ kʔidzu	▣ kʔidzi	▣ kʔi(?)t
	▣ kidi				
	▲ kidzī	▼ kidzu, kidzu	▶ kidzi	◀ kidzi:	◀ kidzi
	◀ kitsī	▶ kintsī	▼ kitʃi		
ヒズ系	● çiri	◐ çidzi			
その他	✕ pitsuru	* kiriφutsī			

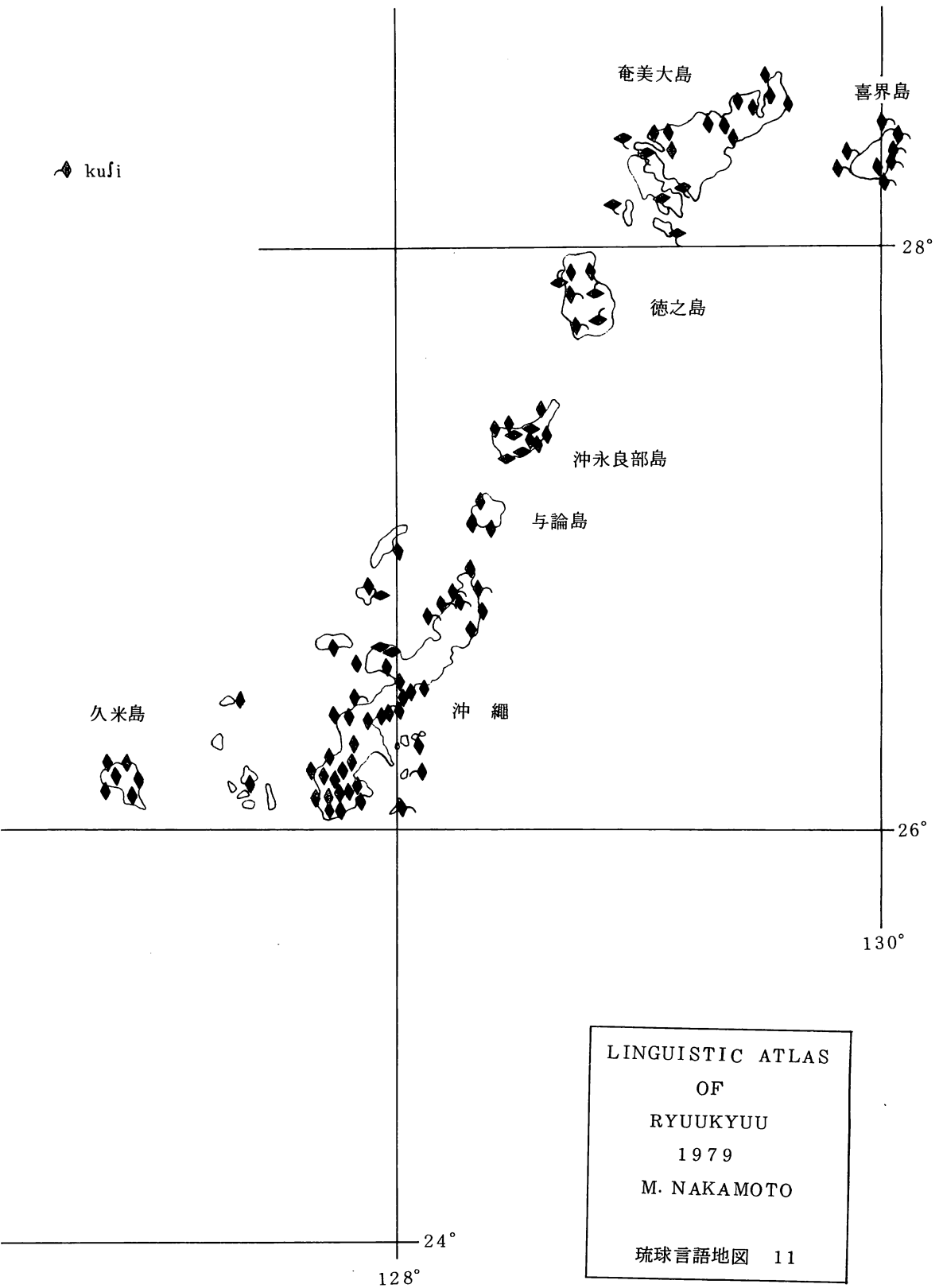




口

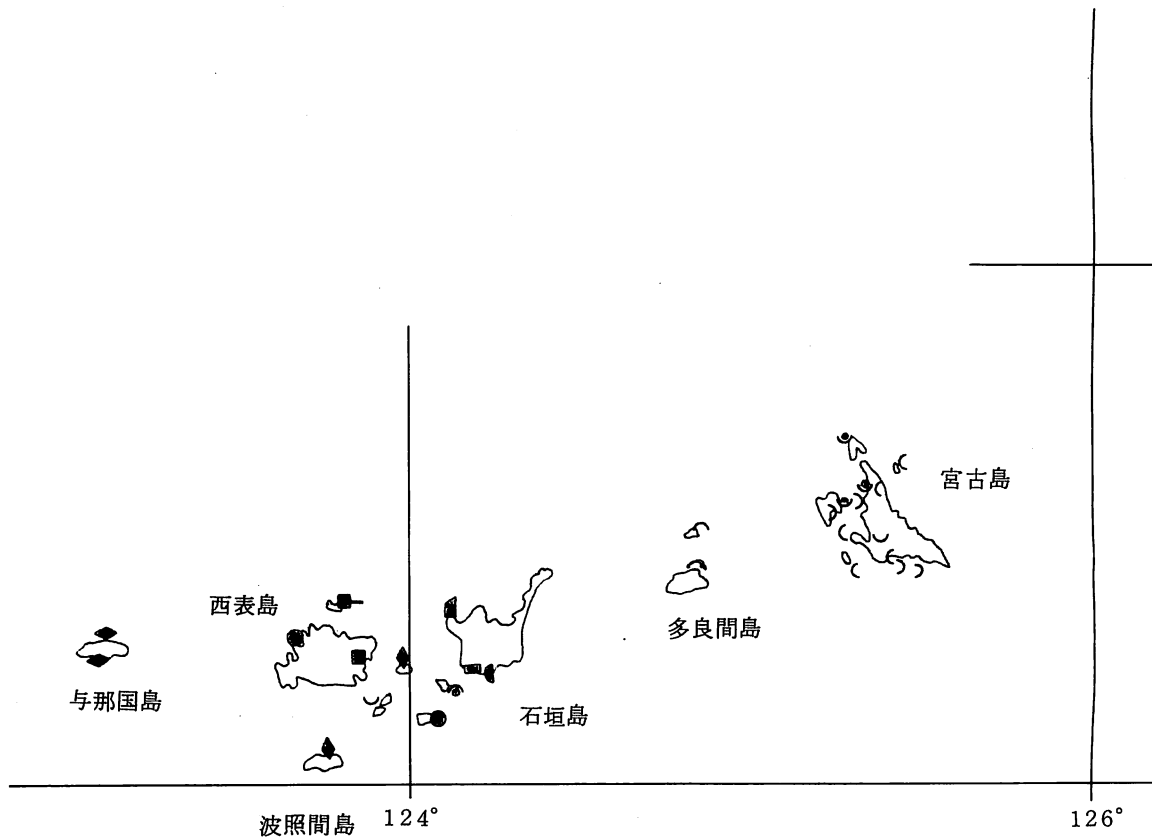
- | | | | | | |
|-----|-----------------|----------|----------|--------------|---------|
| クチ系 | ◆ kutʃi | ◈ kutʃiː | ◄ kʔutʃi | ◄ kyʃ, kʔutʃ | ◄ kutsi |
| フチ系 | ▲ futʃi | ◄ fuki | ◄ ɸutʃi | ◄ ɸutʃi | |
| ティ系 | ▨ tʔiː, tʔibuni | | | | |

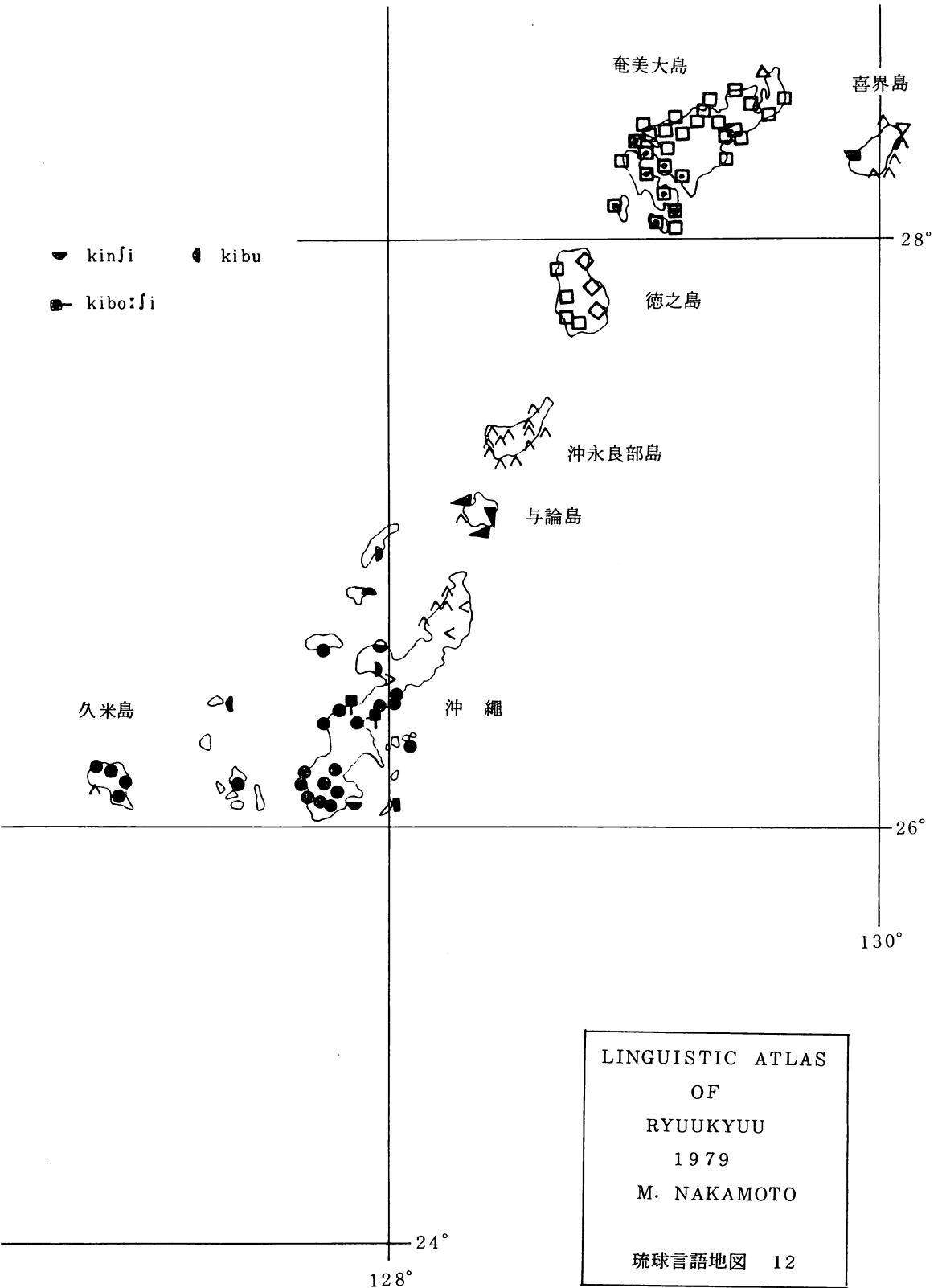




煙

ケムリ系	◼ kimurī	◻ kimuri		
ケブシ系	◻ kibufi	◻ kibu(:)f	◊ kibusī	
	⊙ kibufi	⊙ kibu:fi	◐ kibui	◑ kiwufi
	◻ k?ibufa	◻ kibusī	◻ kibusu :	◻ kibofji
	◊ kipusī	◊ kibuntʃi		
	◌ kifusī	◌ kiffu	◌ kifu	◌ kivsī
	◌ kjuzsī	◌ kju:ʃi		
	△ xībufi	▽ çībufi		
	∧ çibufi	< çi:bufi	> hao:ʃi	
ケンブシ系	◼ Jimbufi	◼ çimbufi		





これ

クリ系 ▼ kuri ▲ kuriz ▶ kuri ◀ kūrī

▼ kur, kūr ▲ kun

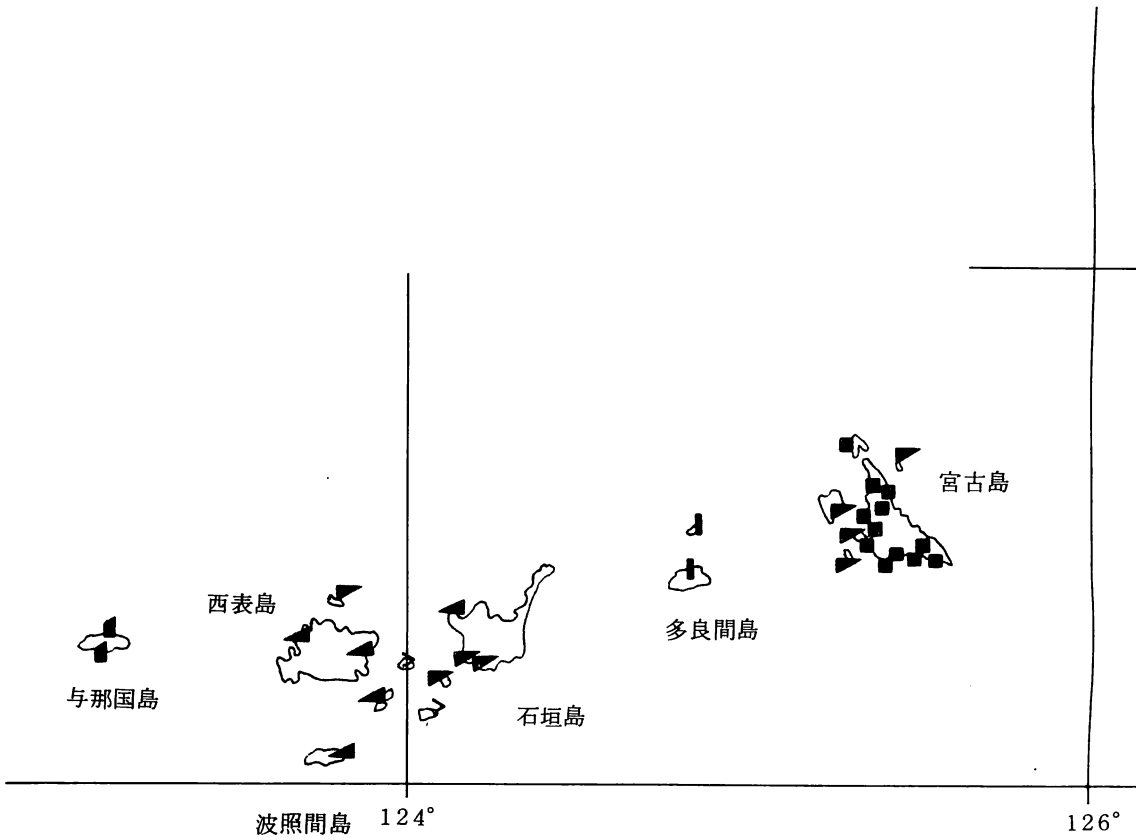
▮ kul

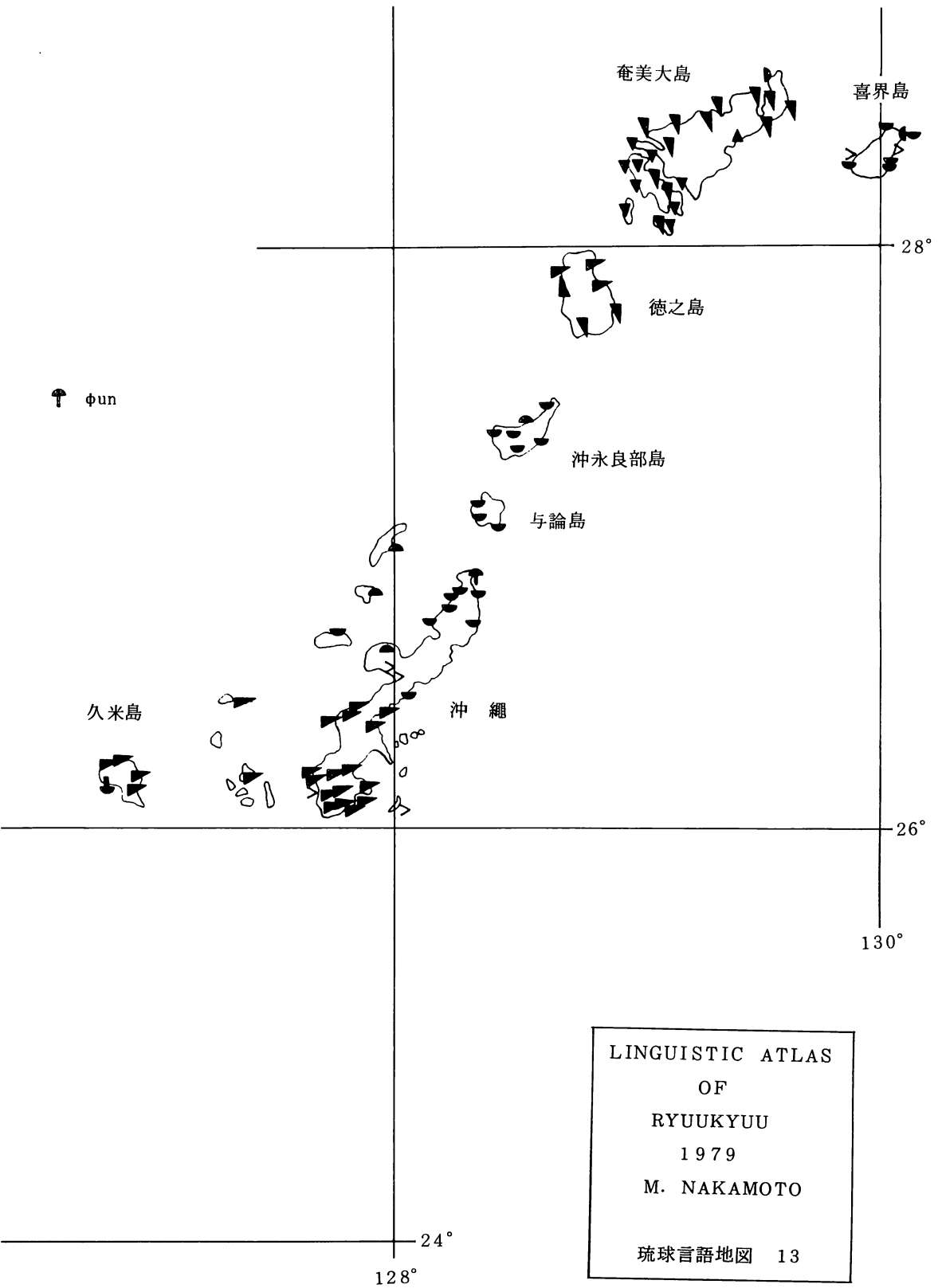
■ kui

▮ kuz

フリ系 ◐ φurī ◑ φurī ◒ φuri ◓ φuriz ◔ φui

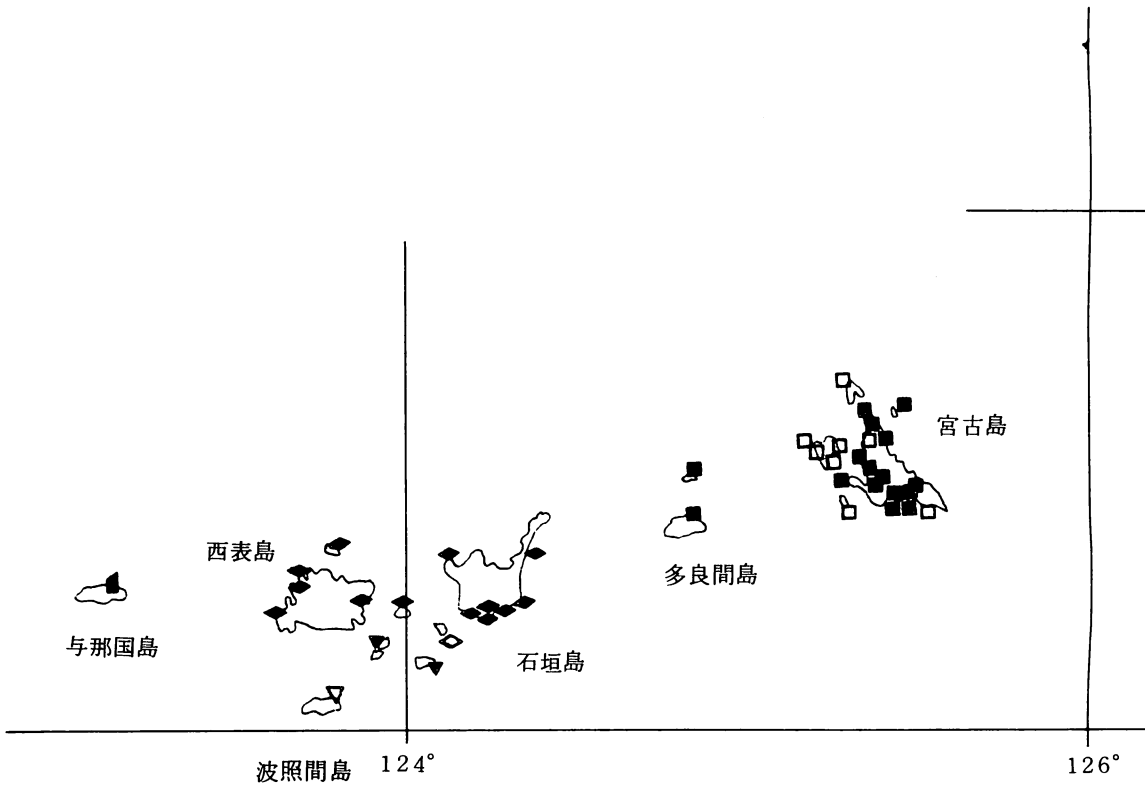
ウリ系 > ?uri.



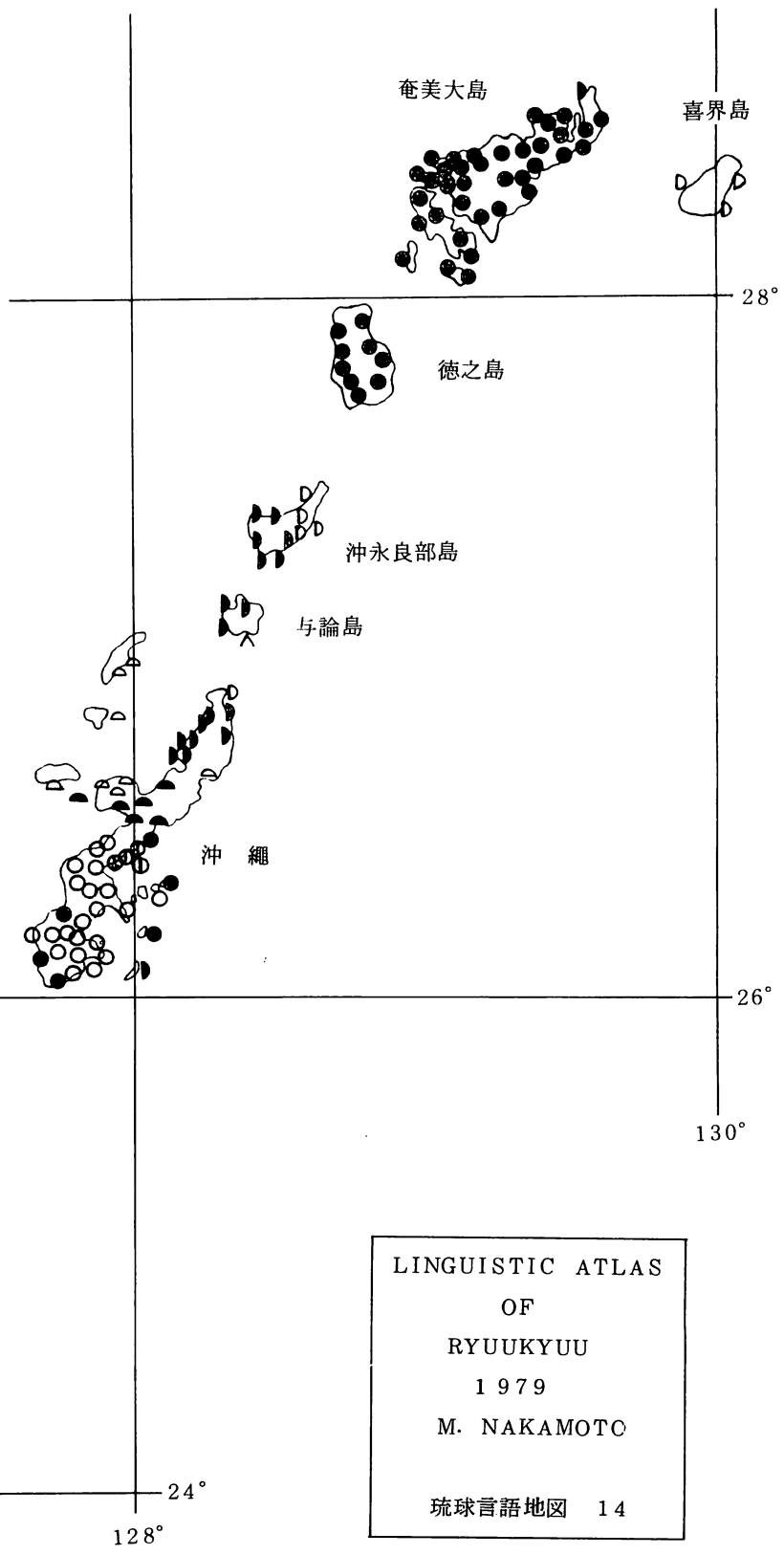


カ行子音の総合図

	●	○	①	◐	◑	◒	◓	^	■	□	◔	◕	▼
	A	A	A	A	A	A	A	A	B	B	B	B	B
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
ア段	k	k	k	h	h	h	h	h	k	k	k	k	h
イ段	k kʔ	tʃ tʃʔ	s ʃ	k kʔ	tʃ tʃʔ	k kʔ	tʃ tʃʔ	k kʔ	k	ts	k	s	k
ウ段	k kʔ	k kʔ	k	k kʔ	k kʔ	k kʔ	k kʔ	k kʔ	f	f	φ	φ	φ
エ段	k	k	k	k	k	h	h	s	k	k	k	k	k
オ段	k	k	k	h	h	h	h	h	k	k	k	k	k












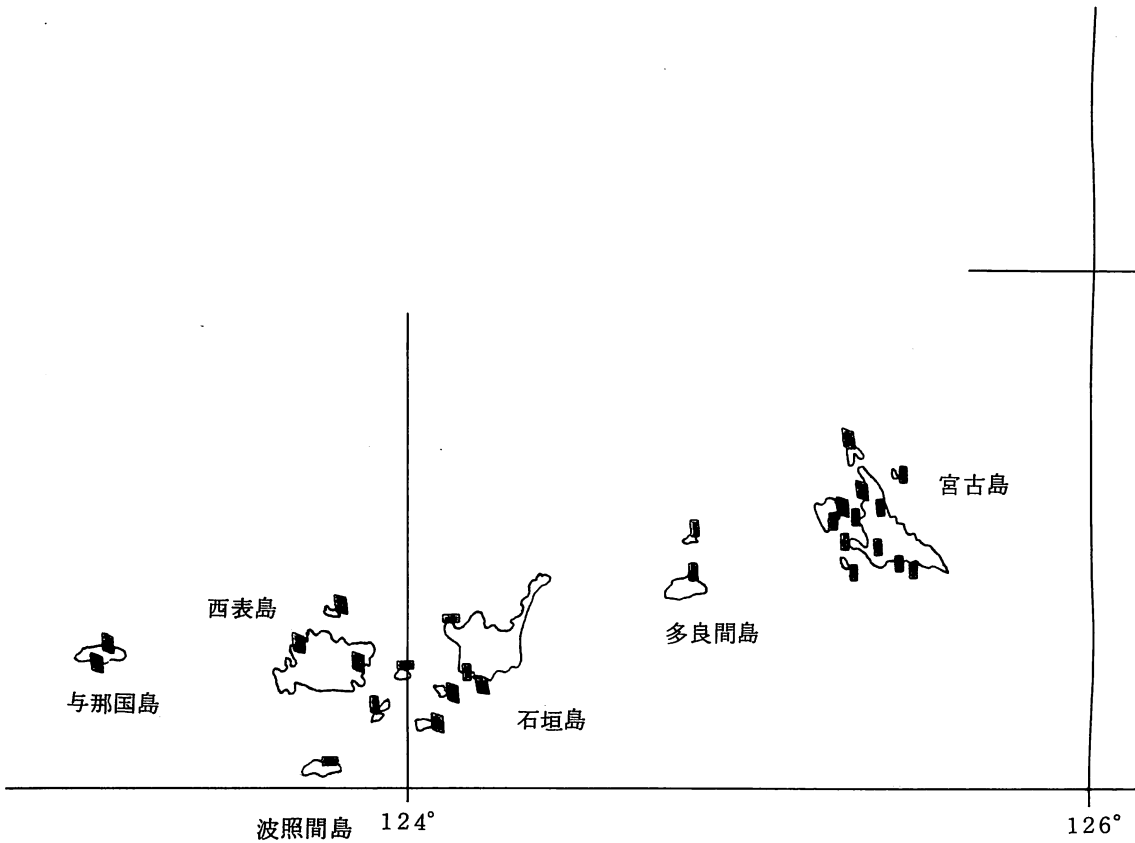
- ▽ ㊦
- B B
- 14 15
- h k
- s △
- φ △
- (f) △
- k k
- k k

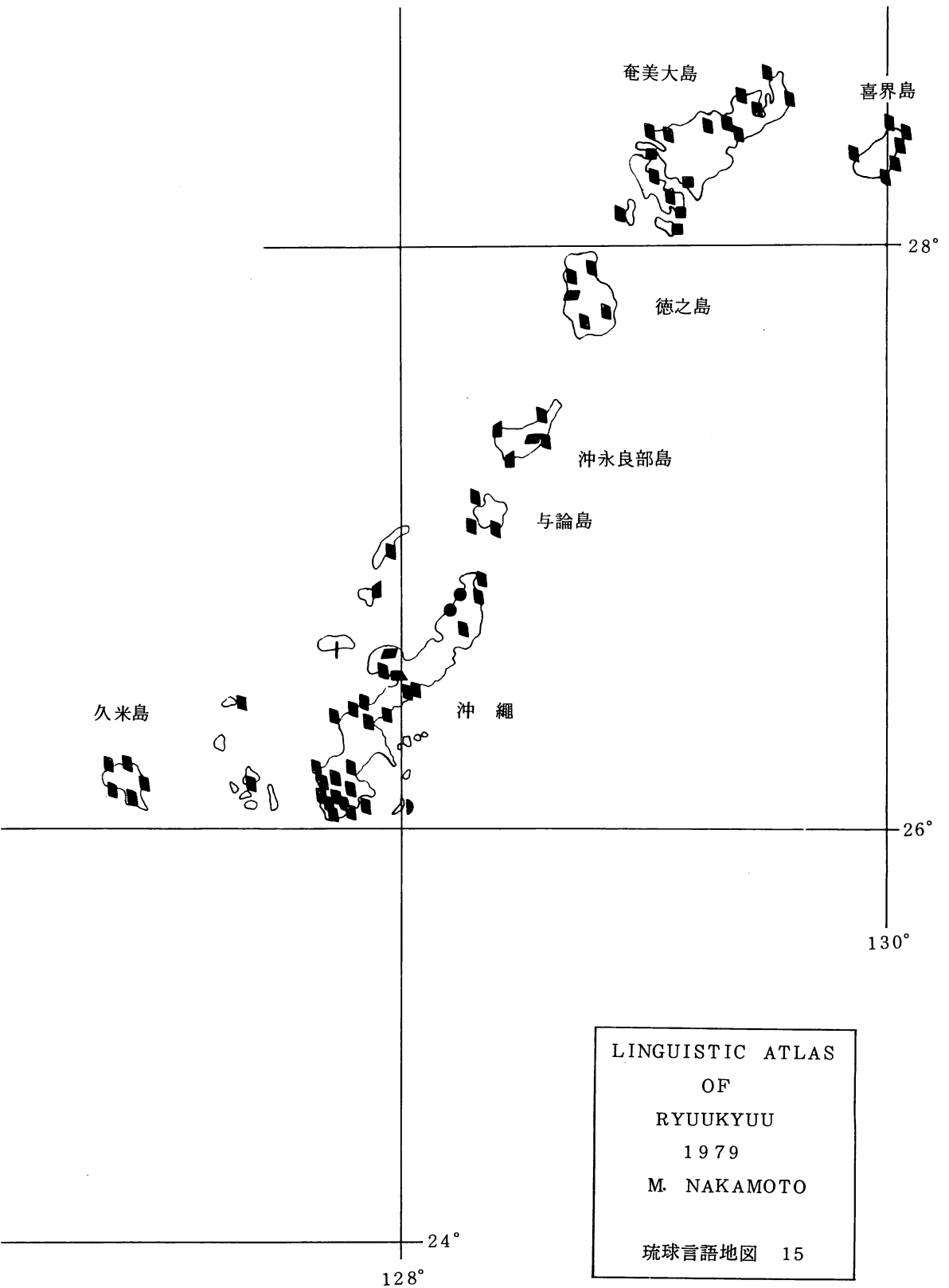


LINGUISTIC ATLAS
 OF
 RYUUKYUU
 1979
 M. NAKAMOTO
 琉球言語地図 14

旅

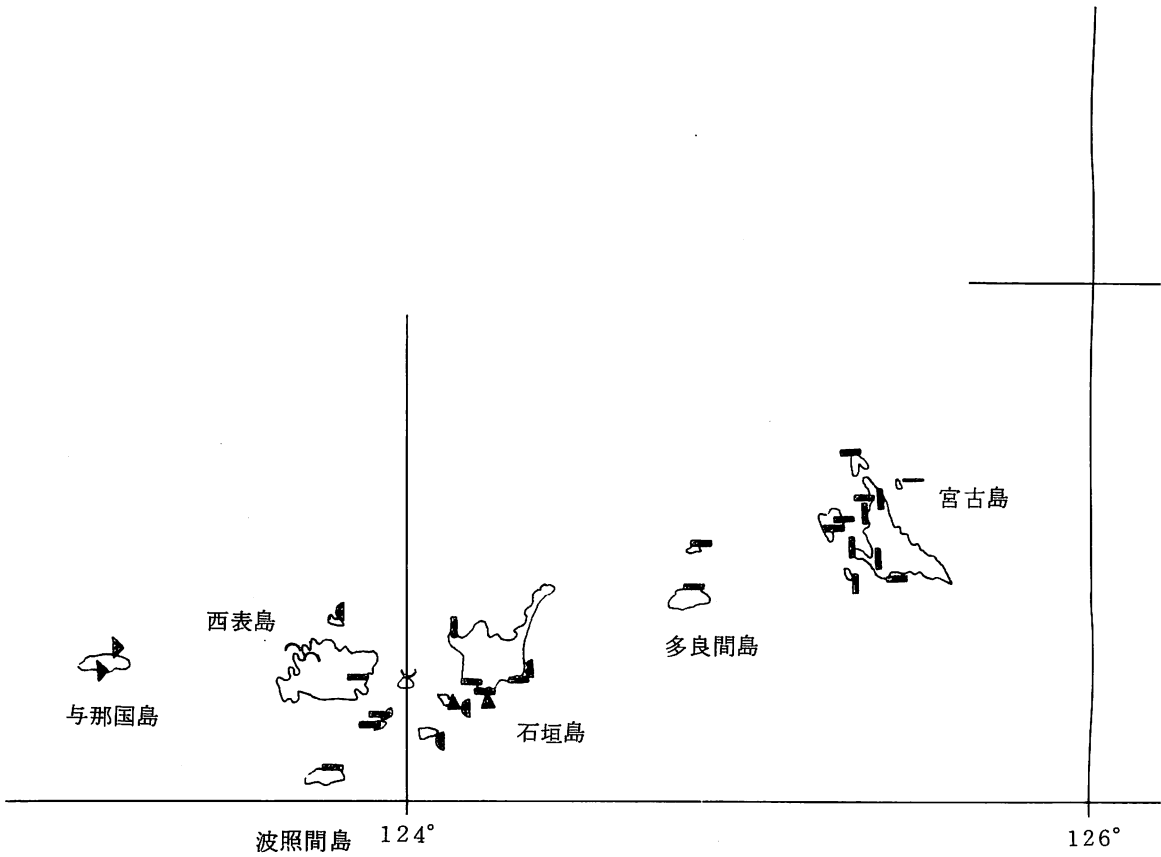
タビ系	 tabi	 tabi:	 ta(?)p
	 tabi	 tapi	tadi
	 tawi	 tai	
サビ系	 sabi	 rabi	

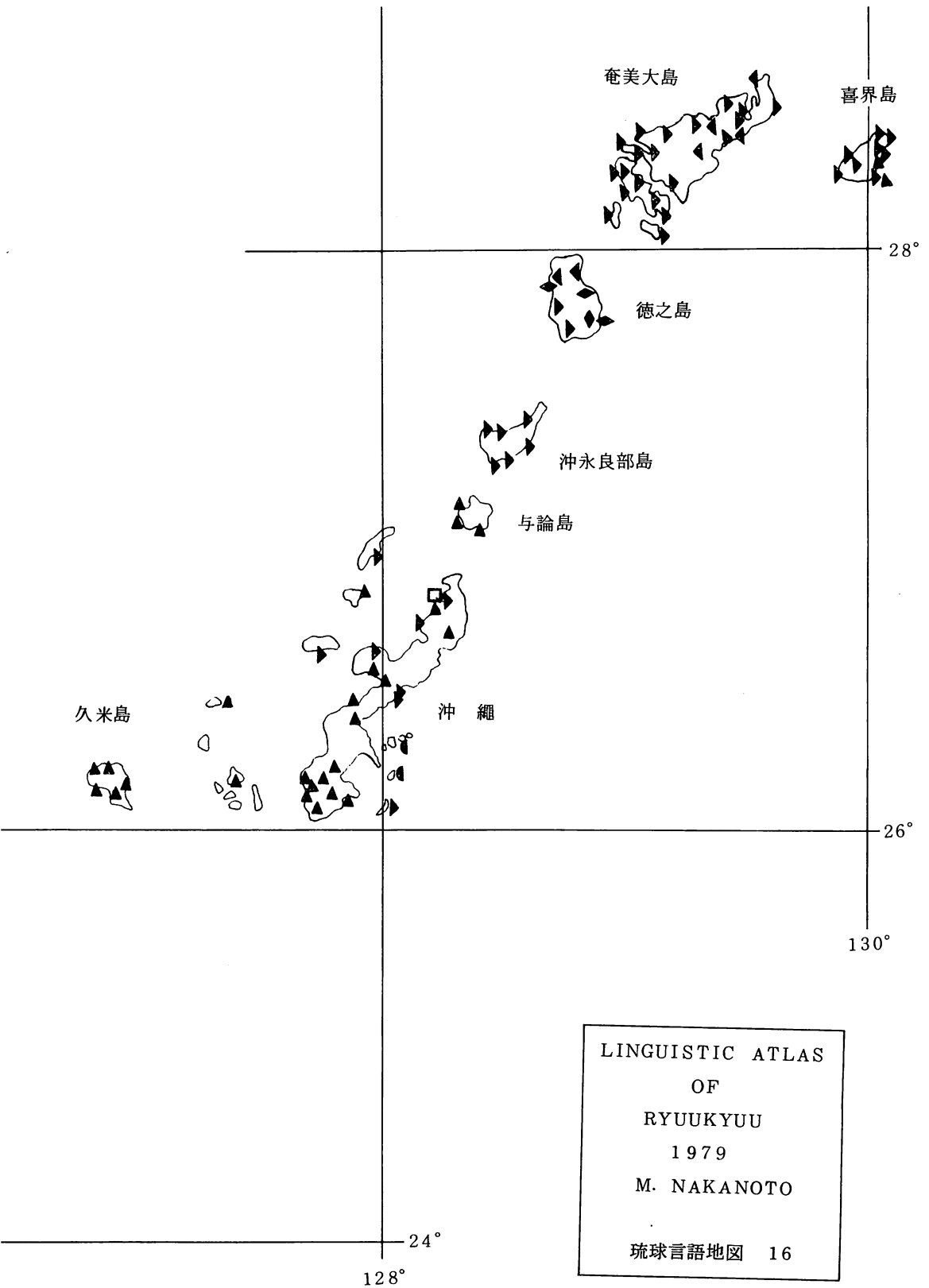




乳

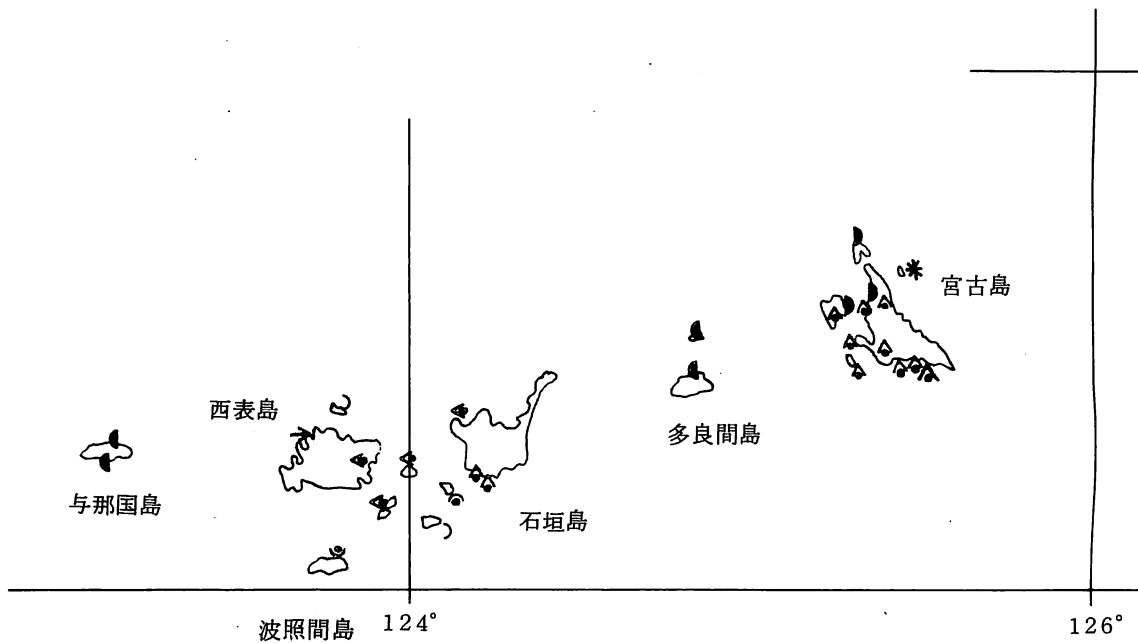
- ティ-系 □ ti:
- チ系 ◀ tʃi ▶ tʃi:
- ▲ tʃi:
- ◆ tsʃi ◇ tsʃi:
- ▨ tsʃsi ▨ tsʃi — ki:
- シ-系 ● si:
- ツア-系 ∪ tsa:ma ∩ tʃa:

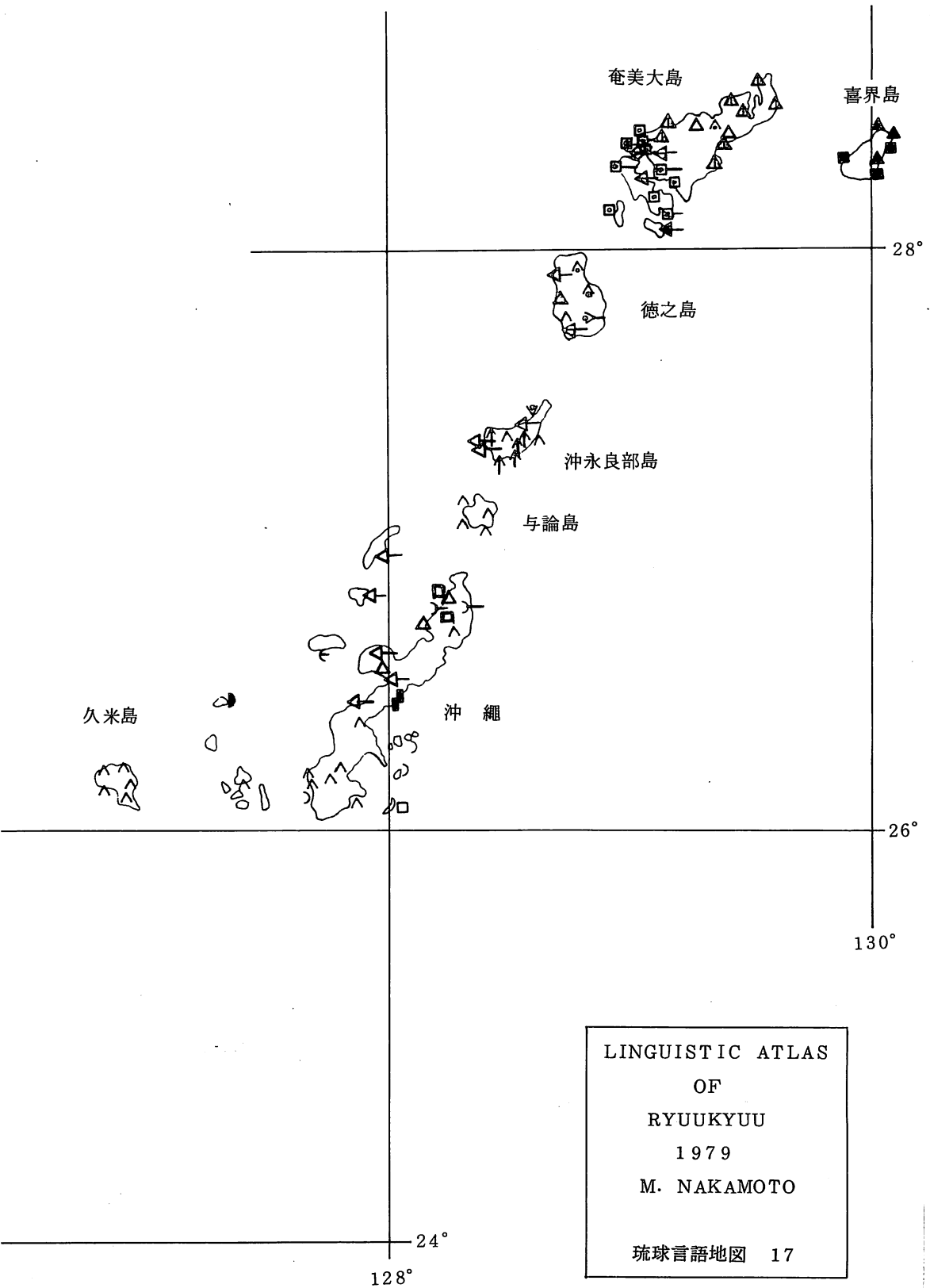




綱

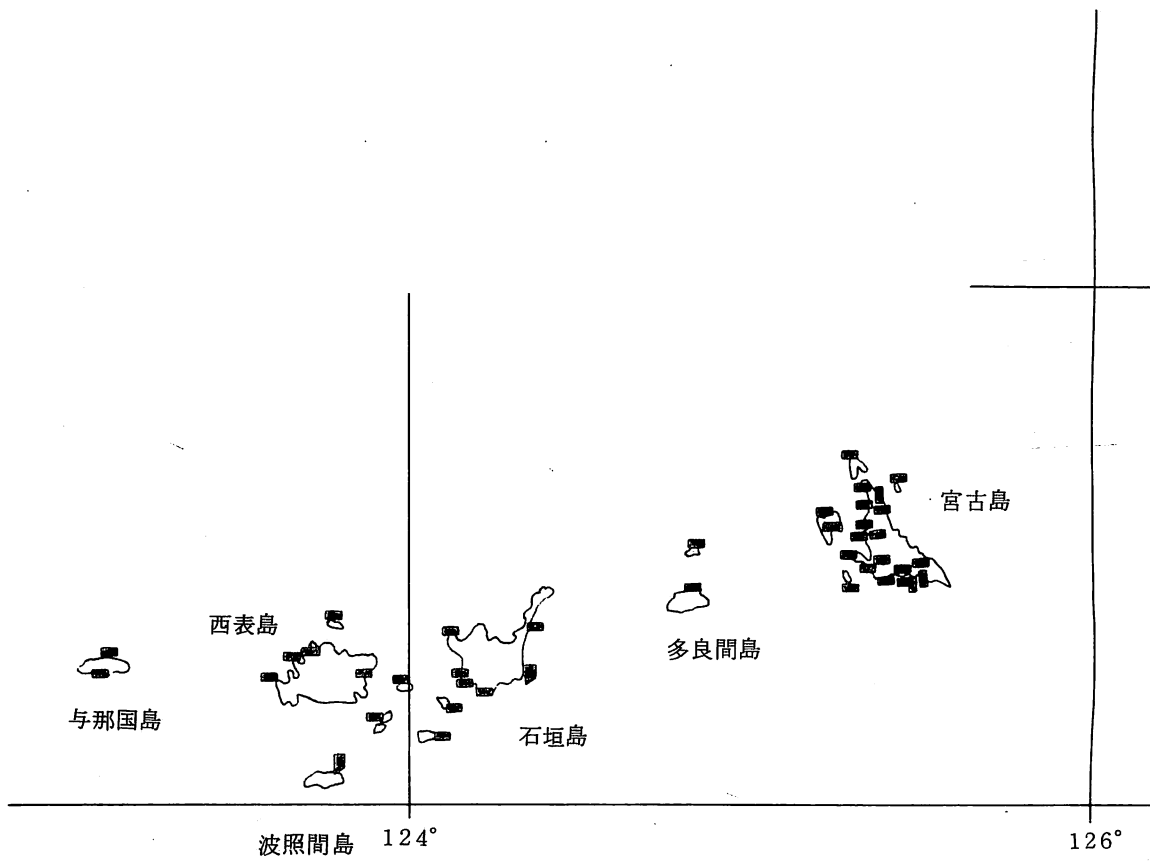
ティナ系	☐ t'ina	☐ t'ina:	◇ t'ina:	
	☐ t'ina			
トウナ系	■ t'una			
チナ系	△ ts'ina	← ts'ina:		
	△ tʃ'ina	← tʃ'ina:		
	♠ tsina	↗ tsina:	∨ tsina	◁ tsina
	^ tʃina	↑ tʃina:	⇒ tʃina	
ツナ系	▲ ts'una	← ts'una:		
	■ tsunar			
キナ系	* kina			
シナ系	◊ sina	◊ sina		
) sina	← sina:)- sina	
ンナ系	● nna	● nna		

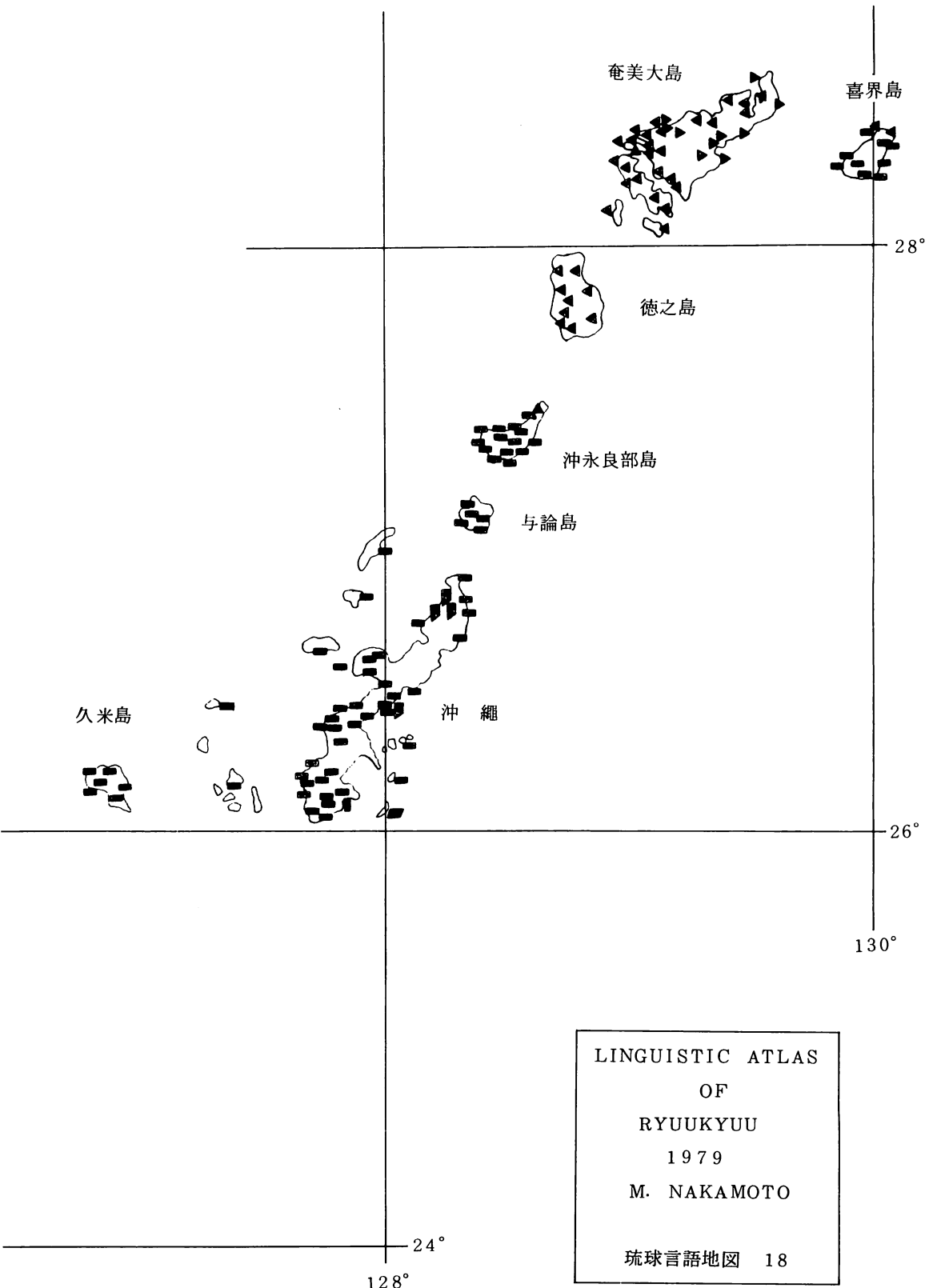
















手

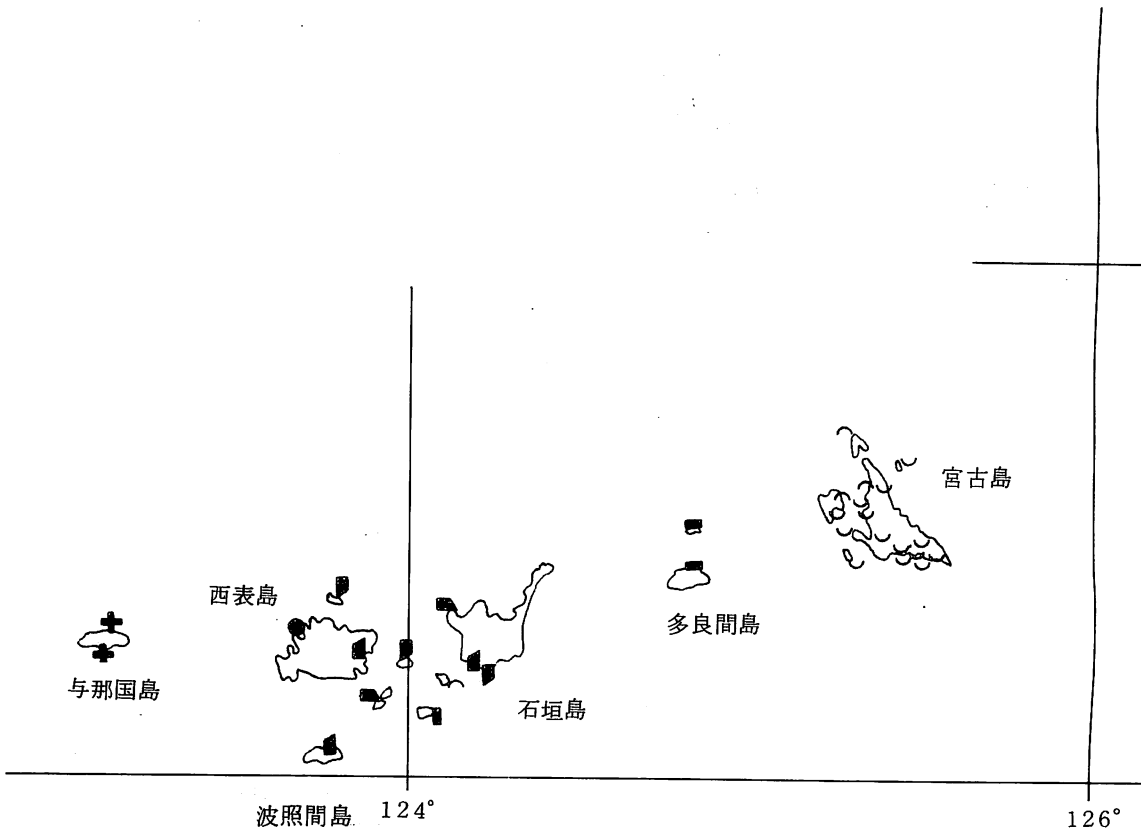
- ティー系 ▶ tī ◀ tīꜰ ▲ tīꜰ
- ◻ tīꜰ
- チー系 ◻ tīꜰ
- シー系 ◻ fīꜰ
- ◻ rīꜰ

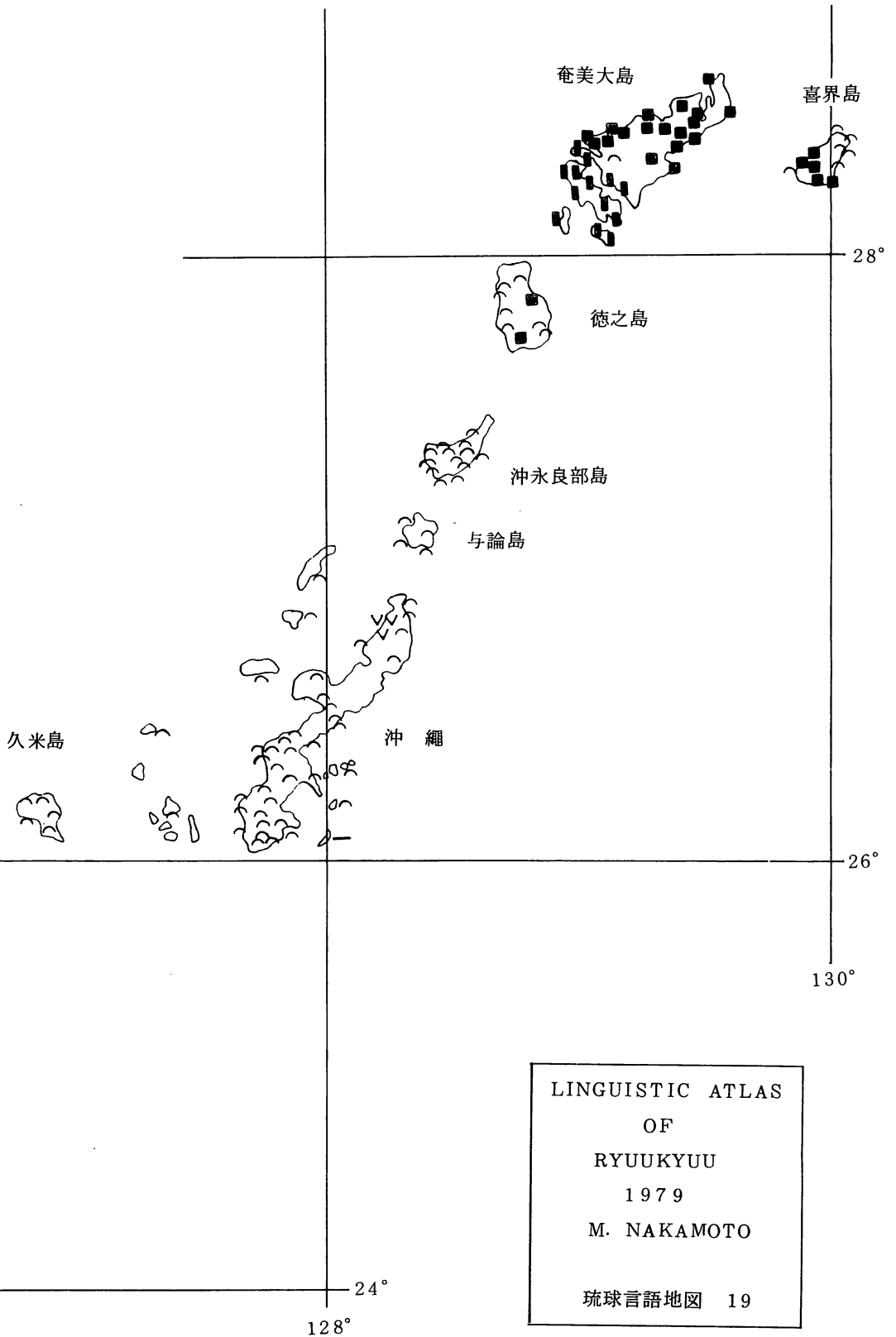




鳥

トリ系	 turi	 tur̄i	 turu.
	 turi	 tu(ɔ)r	 tul
トイ系	 tui	 tuī	
	 sui		
	 rui		
ググ系	 gugu		
ミタ系	 mitta		





タ行子音の総合図

	●	●	●	●	●	●
	A	A	A	B	B	B
	1	2	3	4	5	6
ア段	ta ra	ta	ta sa	ta	ta	ta
イ段	tʃʲi tʃi	tʃʲi tʃi tʃi	tʃʲi tʃi tʃi çi ʃi	kī	tsī tʃi	tsī tʃi tʃʲi sī ʃi
ウ段	tʃʲi tʃʲi tʃʲi tʃʲu ti tu	tsʲʲi tsʲʲu tʃʲi tʃi	tʃʲi tsʲʲi tʃʲi tʃi sī su ʃi	kī	tsī tʃi	tsī tʃʲi sī su ʃi
エ段	tī tʲi tʲi ri	tī tʲi tʃi	tī tʲi ʃi	ti	ti tʃi	ti ʃi
オ段	tu ru	tu	tu su	tu	tu	tu

