

### 日本文学誌要 82巻 : 目次

---

(出版者 / Publisher)

法政大学国文学会

(雑誌名 / Journal or Publication Title)

日本文学誌要 / 日本文学誌要

(巻 / Volume)

82

(開始ページ / Start Page)

2

(終了ページ / End Page)

2

(発行年 / Year)

2010-07

# 日本文學誌要

第82号

目次

〈論 文〉朝長はなぜ腹を切ったのか―修羅能(朝長)を読む……………伊海 孝充……………(一一)

「かかやくひの宮」という呼称……………園 明美……………(一五)

鴨長明遁世の一考察―『文机談』と『源家長日記』を中心として……………金子 良子……………(二七)

〈卒業論文〉李白詩における〈舟〉の存在……………堀ノ内 愛……………(三八)

詠梅詩論―北宋・林逋「山園小梅」に至るまで……………香取 直美……………(四七)

『源氏物語』の明石の君と浮舟―その類似性と一族再興の物語構造……………望月 麻友子……………(五九)

川端康成 死の超越への試み……………中村 奈央子……………(七二)

『仮面の告白』における二重の視点と「生」の獲得……………於保 佐代子……………(八三)

椎名麟三論―『深夜の酒宴』を中心に……………田中 真衣……………(九三)

「あらしのよるに」にみる児童文学の大衆化

―メディアとつながる新たな文学―……………奥 真理子……………(一〇五)

〈随 想〉「小泉チルドレン」と「尾谷チルドレン」……………尾谷 昌則……………(一一八)

ラムを読む……………猪原 孝人……………(一二〇)

〈書 評〉天野紀代子 著『跳んだ源氏物語―死と哀悼の表現―』……………中野 方子……………(一二二)

天野紀代子・園明美・山崎和子 共著……………阿部 真弓……………(一二四)

『大斎院前の御集全釈』(私家集全釈叢書37)……………阿部 真弓……………(一二四)

日暮聖 著『近世考―西鶴・近松・芭蕉・秋成―』……………異儀田 誠……………(一二六)

〈彙 報〉…………………………(一二三)

〈法政大学国文学会会則〉…………………………(一二三)

〈投稿要項〉…………………………(一二三)

追 悼 益田勝実先生哀悼……………天野 紀代子……………(一二八)